Занятие-практикум для родителей и детей, с особыми образовательными потребностями в рамках работы
Муниципального ресурсного центра по реализации модели обучения и социализации детей с особыми образовательными потребностями в инклюзивном образовательном пространстве

«НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПРОФИЛАКТИКЕ ТРУДНОСТЕЙ В ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ»

25 апреля 2023 г.
г. Тобольск

«Нейропсихологические упражнения в работе учителя-логопеда с учащимися имеющими нарушениями развития»

Сухова Татьяна Сергеевна
учитель-логопед МАОУ СОШ №14

Нейропсихологическое упражнение на формирование чувства ритма *«Продолжи ряд».*

Цель – развитие сенсорной сферы через развитие чувства ритма, слухового и зрительно-пространственного восприятия.

Для игры необходимо: дидактическое пособие «Парковка» (прямая деревянная линейка–прямоугольник разных размеров, разделенная на 10-12 секторов); дидактическое пособие «Ритмический круг» (деревянный̆ круг, разделённый̆ деревянным трафаретом на 12 сегментов, диаметр круга 30 см.)

Ребенку и родителю предлагается перенести предложенную на образце последовательность на игровое поле «Парковки» или «Ритмического круга», а потом продолжить ряд согласно представленной̆ закономерности.

Упражнение *«В поисках сокровищ: продолжи узор».*

Цель: формирование у детей восприятия форм, цвета, величины предметов, название геометрических фигур. Развитие мелкой моторики рук, представление о сенсорных эталонах величины, цвета, формы.

Задачи:

- закрепить названия геометрических фигур, умение ориентироваться на плоскости;
- умение продолжать заданный узор, подбирая и чередуя предметы и фигуры;
- способствование умственной и речевой активности;
- развитие представлений о сенсорных эталонах величины, формы, цвета.

Ребёнку предлагается освоить компьютерную программу «Эдуквест», а также продолжить заданный ряд, выбрав подходящий цвет, величину геометрической фигуры. Выполняя упражнение уровень сложности повышается за счёт добавления цвета, количества заданных фигур в узоре.

«Функциональные упражнения на логопедических занятиях»

Кудрявцева Марина Валерьевна
учитель-логопед МАОУ СОШ №14

Функциональные упражнения – это упражнения, направленные на развитие определённых когнитивных функций (памяти, внимания, и др.), развитие саморегуляции.

Примеры функциональных упражнений.

«Черепаха». Цель: развитие двигательного контроля. Инструктор встает у одной стены помещения, играющие — у другой. По сигналу инструктора дети начинают медленное движение к противоположной стене, изображая маленьких черепашек. Никто не должен останавливаться и спешить. Через 2-3 минуты инструктор подает сигнал, по которому все участники останавливаются. Побеждает тот, кто оказался самым последним. Упражнение может повторяться несколько раз. Затем инструктор обсуждает с группой трудности в выполнении упражнения.

«Пройди по островкам». Цель: развитие пространственных представлений, двигательной координации. На полу «островки» и стрелки по направлениям: вперёд, вправо, влево и по диагоналям. Первый ребёнок проходит «островки» по указаниям педагога, а потом сам показывает следующему ребёнку.

«Двигательные игры в нейропсихологическом сопровождении тьютора»

Третьякова Ксения Николаевна
тьютор МАОУ СОШ №14

Цель работы: общее оздоровление, улучшение самочувствия, увеличение концентрации внимания, снижение напряжения, устранение проявлений усталости и переутомления, функциональная активация стволовых и подкорковых образований головного мозга, стабилизация межполушарного взаимодействия, формирование оптимального функционального статуса передних отделов мозга.

Задачи:

- способствовать нормализации центральной регуляции взаимодействия дыхательной и сердечно-сосудистой систем;
- обучить приемам саморегуляции;
- корректировать нарушения в поведении (гиперактивность с пониженной способностью к усидчивости, концентрации внимания);
- оптимизировать мышечный тонус и повысить уровень психической активности;
- формировать одновременную и реципрокную координацию, ощущение границ своего тела и его положения в пространстве;
- развитие самоконтроля;
- развивать умение работать в коллективе.

1 игра: *«Попади в след»*

Цель игры: допрыгать до финиша точно попадая в след.

Задачи: развитие скорости мышления, смекалки; развитие физических качеств: координации, ловкости и выносливости; формирование двигательных умений и навыков.

Ход игры:

На полу разложены следы ручек и ножек в разных направлениях, а так же мягкие круглые модули между следами.

Изначально нужно выстроиться детям в одну колонну друг за другом. По очереди пройти полосу препятствий из ладошек и следов. Нужно как можно быстрее переместить ноги и руки согласно изображениям на листах. Делать это нужно в прыжке на кружок.

2 игра: *«Веселые кегли»*

Цель игры: быстрее соперника надеть стаканчики на кегли и поставить их обратно.

Задачи: развитие физических качеств: координации, ловкости и выносливости; формирование двигательных умений и навыков; стремление к победе.

Ход игры:

На полу разложены обручи, внутри них стоят стаканчики, а вокруг обручей-кегли. Ребята делятся на команды. Задача первых играющих как можно быстрее соперников расставить стаканчики сверху на кегли, не уронив их. Следующие ребята- в обратном порядке ставят стаканчики в центр обруча, так же стараясь не уронить кегли. И так по очереди, пока все члены команды не выполнят задание. Победит команда, участники которой быстрее выполнят задания.

Этап Рефлексии: Подведение итогов.

Понравились ли Вам данные динамические игры? Какая больше понравилась?

«Игры для развития зрительного восприятия и межполушарного взаимодействия с использованием конструктора»

Анкушева Людмила Олеговна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14

Игра: *"Построй мост через реку"*.

Цель: развитие внимания, зрительного восприятия.

На столе лежит синее полотно. Рядом с полотно стоит корабль из конструктора. Инструкция: "Построй мост через реку так, чтобы корабль проплыл под мостом". Взрослый и ребёнок строят мост вместе, детали берут обеими руками. С одной стороны деталь ставит ребёнок, с другой стороны-взрослый, одновременно. Вести может как взрослый, так и ребёнок. Затем ребёнок проверяет пройдёт ли корабль под мостом.

Игра: *"Построй такую же фигуру"*.

Цель: развитие внимания, зрительного восприятия, памяти.

Дана фигура из мелкого конструктора. Требуется построить такую же фигуру двумя руками по образцу (работает только ребёнок). Ребёнок и взрослый также могут строить фигуру одновременно. Затем собранная конструкция запоминается в течение 10 секунд. Ребёнок её разбирает, после собирает по памяти, не используя образец.

«Нейрогимнастика»

Альмухаметова Насибчамал Таировна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14

Нейрогимнастика (Гимнастика для мозга)— это простые упражнения, которые направлены на повышение навыка целостного развития мозга. Комплекс упражнений эффективно оптимизирует интеллектуальный процесс, а также повышает умственную работоспособность ребёнка. Детская тренировка мозга способствует улучшению мыслительной деятельности, синхронизации работы полушарий, восстановлению речевых и познавательных функций.

ПРАВИЛА: Заниматься каждый день, не пропуская, но без принуждения. Лучше сделать меньше, но качественнее. Продолжительность гимнастики – не более 5-7 минут. Не стоит ограничиваться стандартными рамками. Удобство комплекса и состоит в том, что тренировка не привязана к месту и временному промежутку. В зависимости от индивидуальных способностей ребенка следует постепенно усложнять задание – например, ускорить темп выполнения. Важно, чтобы каждое упражнение выполнялось точно и правильно. Чтобы дети не утрачивали интерес, упражнения можно комбинировать и менять местами. В одну тренировку не надо включать «все и сразу», 5-6 качественно выполненных заданий вполне достаточно.

1. Нейро-Игра «Кулак, ладонь левая, ладонь правая».

Игра способствует развитию внимания, пространственных представлений, улучшает реакцию. Можно использовать в программах по психомоторному развитию и нейропсихологической коррекции детей.

2. «Нейропальчики»

Данное задание предназначено для активизации работы мозга и повышения его функциональности и пластичности, развития уровня внимания и памяти, развития высших психических и моторных функций, межполушарного взаимодействия. Благодаря использованию заданию на координацию на практике повышается скорость работы мозга, повышается объём и качество получаемой и перерабатываемой информации из внешнего мира. Задания также направлены на развитие зрительного анализатора, пространственной ориентировки, графических и двигательных навыков, двуручной координации.

3. «Закрепление названия фигур и пространственного восприятия»

Данное упражнение способствует развитию:

• развитие мелкой моторики;

• развитие координации, ловкости;

• развитие памяти, внимания;

• развитие речи и мышления.

На полу зала располагаются крупные разноцветные геометрические фигуры. Детям предлагается пройти от одной из них к другой по той фигуре которую будет держать в руках. Упражнение активно тренирует периферическое зрение, которое играет важную роль в свободном перемещении в пространстве.

«Развитие межполушарного взаимодействия с помощью сенсорных мешочков с различными наполнениями»

Рябикова Любовь Олеговна
педагог-психолог МАОУ СОШ №14

Нейрогимнастика – это комплекс упражнений, направленных на активацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Ключевой принцип гимнастики заключается в одновременной синхронной работе обеих рук, каждая из которых выполняет свое задание.

Игра *«Угадай, что в мешочках»*.

Цели – данное упражнение, направленно на активацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Ключевой принцип гимнастики заключается в одновременной синхронной работе обеих рук, каждая из которых выполняет свое задание.

Это игра — «Волшебный мешочки» или «Угадай, что в мешочках», или как ещё угодно. Названий у этой игры много, а суть одна: вы прячете в мешочках игрушки либо другие предметы, которые легко угадать на ощупь, а потом начинаете угадывать, что же внутри.

Лучше будет, если вы начнете игру, чтобы ребёнок легче понял правила. Вы опускаете руки внутрь мешочков (на каждую руку отдельный мешочек) и начинаете описывать “я чувствую что-то твёрдое, у этого есть 4 колеса. Как ты думаешь, что это?”

Потом поменяйтесь ролями. Ребёнку вначале может быть сложно сформулировать, что он чувствует, поэтому следует ему помочь.

Дидактическая игра *«Узнай по запаху»*

От того, как ребёнок видит, слышит, осязает окружающий мир, зависит успешность его умственного, физического и эстетического развития

Цели: 1. Развитие обоняния.

2. Развитие умения распознавать признак запаха.

3. Формирование умения классифицировать объекты по запаху.

Перед ребенком раскладываются несколько карточек с изображениями (2-8) и такое же количество бочонков с соответствующими запахами.

Инструкция: Подбери к каждой картинке бочонок с соответствующим запахом и поставь его на картинку..

«Саквояж игр для развития межполушарного взаимодействия»

Маликова Алсу Риваловна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14

Игра «*Весёлые молоточки*»

Цель игры: использования молоточков, является эрудиция и скорость реакции. Данные молоточки могут быть использованы во многих дидактических пособиях для большей заинтересованности и вовлечённости детей в коррекционный процесс.

Оборудование: Игрушечные молоточки на присоске, карточки большие с рисунками, карточки маленькие с названиями предметов.

Ход игры: разложите большие карточки на столе картинками вверх, возьмите по одному молоточку. На каждой из карточек есть картинка одной из 6 тем: одежда, игрушки, еда, фрукты, животные или мебель.

Затем возьмите 6 маленьких карточек и вытягивайте по одной. Какая категория вам попалась, такие карточки вам и надо «выбить» своим молоточком.

Кто больше соберёт, тот и считается победителем раунда. Сыграйте несколько раз и определите, кто самый внимательный и быстрый!

Игра *«Построй пирамиду»*

Цель игры: развить тонкую моторику рук, произвольное внимание, пространственное восприятие, межполушарное взаимодействие, аккуратность, названия цветов.

Оборудование: цветные бусины, лист бумаги, на котором нарисована пирамидка из нескольких овалов разного размера и цвета.

Ход игры: Игра проводиться за столом. Предложите ребятам рассмотреть изображение, затем попросите детей собрать двумя руками одновременно точно такую же пирамидку.

«Использование балансировочной доски для формирования межполушарных связей»

Набеева Алсу Хакимовна
педагог-психолог МАОУ СОШ №14

1. Упражнение *«Вот какой я ловкий».*

Цель – развитие координации движений, проприоцепцию, самоконтроль, межполушарное взаимодействие, концентрацию внимания и цветовое восприятие.

Для игры необходимы: балансировочная доска, снеголеп, мячики разных цветов, тарелки разных цветов.

Стоя на балансировочной доске, удерживая равновесие, необходимо разложить с помощью «снеголепа» разноцветные шарики в соответствии со цветом тарелки.

2. Игра *"Разложи по цветам"*

Цель – развитие логики, пространственного мышления, крупной моторики, зрительного внимания и памяти.

Для игры необходимы: цветные бомбошки, пинцеты, схема-карточка.

Ребенку необходимо разложить шарики по цвету. Для этого он должен воспользоваться снежколепом.

«Нейропсихологическая методика: «Рисование двумя руками»

Айтнякова Алёна Игоревна
педагог-психолог МАОУ СОШ №14

Цель: Развитие межполушарного взаимодействия, а так же развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс развития речи.

Задачи: научить ребенка способности к произвольному контролю, развить мыслительные процессы и логическое мышление.

Рисование одновременно двумя руками позволяет улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

Так же одновременно способствует развитию межполушарного взаимодействия, которое необходимо для лучшей координированной работы мозга, для полноценной передачи информации между полушариями и является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения. При правильном выполнении этих упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствует укреплению зрения ребенка. Рисовать можно пальцами рук, ручкой, карандашами, фломастерами или дополнительным предметом. Для правильного выполнения задания надо стремиться фиксировать взгляд на центральной линии рисунка, стараясь боковым зрением охватить его целиком.

Упражнение №1 Проведи линии.

Одновременное срисовывание указательными пальцами на песке линий по шаблону.

Для начала мы попробуем на шаблоне провести указательными пальцами по линиям одновременно двумя руками для ознакомления. Далее нужно повторить, самостоятельно срисовывая линии на песке по представленному шаблону. (рис.1)

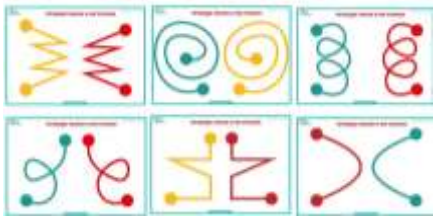
Упражнение №2 Песочная анимация.

Для выполнения необходимо набрать песок в руки и тонкой струей посыпать по контуру фигуры на шаблоне. (рис.2)

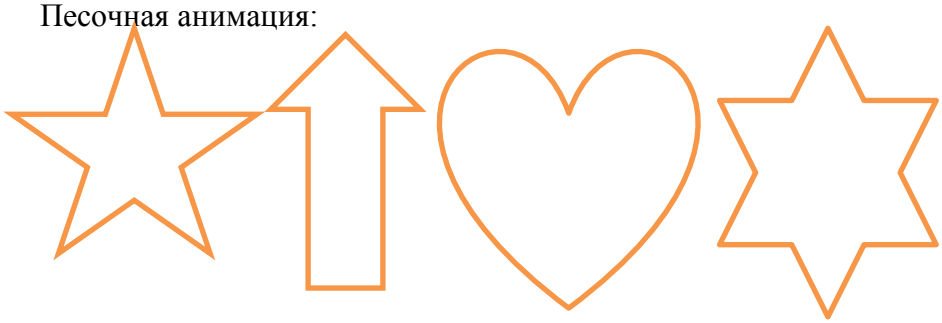
Двуручное рисование без опоры на готовый рисунок лучше начинать с произвольного изображения каракулей, правда, есть одно условие: начинать вы должны с линии симметрии. Старайтесь создавать с обеих сторон симметричный, одинаковый рисунок, следя за синхронностью движений правой и левой руки. Если вы заметите, что одна рука обгоняет вторую, то вам придется ее придерживать, ведь цель задания в том, чтобы все движения выполнялись синхронно. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно. После того, как освоите каракули, можно переходить к изображению настоящих предметов.

Таким образом, можно сделать вывод, что рисование двумя руками – очень полезное и занимательное занятие. Упражнения помогают развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс коррекции и развития речи. Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта.

Проведи линии:



Песочная анимация:



«Нейропсихологические упражнения, телесноориентированные на релаксацию и снятие напряжения»

Панкова Дарья Юрьевна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14

Упражнения для развития мелкой моторики.

Упражнения по развитию мелкой моторики приносят тройную пользу ребенку: кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений руки, подготавливают к овладению письмом; формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте и, в-третьих, доказано, что развитие рук связано с развитием речи и мышления ребенка.

"Колечко".

Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец. Упражнения выполнять начиная с указательного пальца и в обратном порядке от мизинца к указательному. Выполнять нужно каждой рукой отдельно, затем обеими руками вместе.

"Кулак - ребро - ладонь".

На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполнить 8-10 повторений. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.

Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

"Снеговик".

Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала "тает" и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

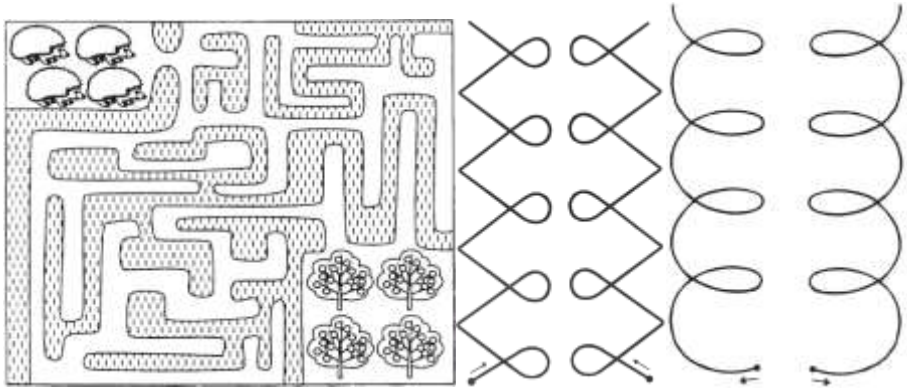
"Дерево".

Исходное положение - сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер - вы раскачиваетесь, как дерево.

Нейропсихологический лабиринт.

Развивает память; внимание; восприятие: зрительное, слуховое; логику.

Проведи пальцем путь ежей к деревьям/проведи одновременно двумя руками по линиям



«Развивающий бизиборд – куб»

Зольникова Светлана Леонидвна
библиотекарь МАОУ СОШ №14

Цель занятия: способствовать развитию мелкой моторики, координации движения, внимания, логического мышления, самостоятельности; помогать в освоении бытовой деятельности; способствовать формированию умений и навыков открывания и закрывания различных замков и задвижек, молний, щеколд.

Задачи:

- развивать мелкую моторику рук, логику и мышление:
- способствовать изучению различных цветов:
- формировать причинно-следственные связи:
- развивать самостоятельность и познавательную активность:
- способствовать развитию играть по правилам и выполнять инструкции.

Ход занятия.

Развитие с помощью бизиборда возможно как самостоятельно, так и с педагогом. Время игры ребенка с данной развивающей доской в среднем 15-20 минут в день. Развивающий куб рассчитан на детей от 3-х лет. Когда малыш подрастает, его любопытству нет границ. Его интересуют ящики, кнопки, крючки, замки, розетки выключатели. Порой это занятие очень опасно. И для того, чтобы научить ребёнка безопасному поведению с бытовыми приборами, я предлагаю куб – бизиборд. Всё нужно попробовать открыть, захлопнуть, расстегнуть. Бизиборд надолго увлекает ребенка, ставит перед ним много различных задач, требующих внимательности. Бизиборд - развивающая доска с замочками. Бизиборд – универсальное игровое пособие, которое можно использовать в обучающих занятиях с детьми разного возраста, физического и интеллектуального уровня развития. Он подходит для групповых и индивидуальных занятий, самостоятельных и с помощью взрослого.

С помощью Бизиборда происходит развитие:

- Мелкой и крупной моторики;
- Внимательности и самостоятельности;
- Мышления;
- Сенсорики;
- Творческого потенциала;
- Логики, памяти;
- Развития речи;
- Навыков (застегнуть заклёпки, завязать шнурок, застёгивать и расстёгивать молнию, открыть замочек и т.д.)

Материал для игр:

1. Задвижки.
2. Выключатель.
3. Розетка с вилкой.
4. Молния.
5. Замочки с ключиками.

Таким образом, бизиборд – не просто красивая игрушка, а дидактическая игра с множеством функций, который можно использовать для гармоничного развития ребенка. Бизиборд – как дидактическое пособие, способное удовлетворить самого активного ребенка в познании окружающего его пространства. Бизиборд надолго завлекает

внимание детей, помогает познать мир; развивает интеллект, внимание, логику, мелкую моторику. Бизиборд – куб – это результативная система обучения в игровой форме, это настоящее развлечение и удовольствие для малышей! Я рекомендую коллегам использовать в своей работе дидактическое пособие – Бизиборд – куб.

Использованная литература и сайты:

https://www.maam.ru/detskijsad/razvivayuschii-kub-bizibord.html

https://infourok.ru/igrovoe-oborudovanie-bizibord-ya-sam-dlya-detej-ot-2-do-4-let-6073443.html

https://dou106krsk.ru/images/20-21/str-ped/telegina/didakticheskoe_posobie_bizibord.pdf

«Формирование зрительно-пространственной координации для развития межполушарных связей»

Мадьярова Милена Руслановна
педагог-психолог МАОУ СОШ №14

Задание 1. Цель: формирование зрительно-пространственной координации.

Необходимо прокатить шарик от старта до финиша, не пропуская элементов доски.

Задание 2. Игра - сортер с пинцетом "Разложи по цветам"

Цель – развитие логики, пространственного мышления, мелкой моторики, зрительного внимания и памяти.

Для игры необходимы: цветные бомбошки, пинцеты, схема-карточка.

Ребенку необходимо разложить бомбошки (шарики) так, чтобы цвет бомбошки (шарика) совпадал со схемой на карточке. Для этого он должен воспользоваться пинцетом. Затем ребенку предлагается одновременно двумя руками взять разные цвета и разложить бомбошки (шарики) по образцу.

«Нейропсихологическая тропа развития моторной координации»

Реутова Антонина Викторовна
учитель начальных классов МАОУ СОШ №14;
Байрак Мария Анатольевна
тьютор МАОУ СОШ №14

1. Лабиринт

Самостоятельное выполнение. Ребёнок с помощью клюшки ведут мяч по узкому лабиринту.

Выполнение с родителем. У ребёнка закрыты глаза. Родитель говорит ребёнку, в какую сторону нужно вести мяч, чтоб обойти все перегородки: в право, в лево, вперёд.

Упражнение направлено на развитие моторной координации, развитии пространственного мышления.

2. Мяч

В зависимости от уровня развития моторики ребёнку даётся мячик от крупного до самого маленького размера.

Самостоятельное выполнение. По команде ребёнок должен переложить мяч из правой руки в левую руку по правой ногой; из левой руки в правую руку по левой ногой; обвести мячом вокруг туловища, шеи; обвести мячом вокруг ног восьмёркой и др.

Выполнение с родителем. Ребёнок и родитель встают в одну линию. Ребёнок должен передать мяч из правой руки по правой ногой в правую руку родителя; из левой руки под левой ногой в левую руку родителя; левой рукой из-за спины передать мяч родителю и др.

Упражнение направлено на развитие моторной координации, закрепление понятий право-лево.

3. Нейроладошки

На стене наклеены ладошки правой и левой рук в различных позах: ладонь, кулак, большой палец вверх, ладонь с двумя пальчиками и др.

Ребёнок одновременно меняет позы своих ладошек в соответствии с изображением.

Упражнение направлено на развитие межполушарного взаимодействия, развития внимательности.

«Мастер класс по арт-терапии с использованием нейропсихологии»

Меликсетова Валентина Александровна
педагог-психолог детского центра «МеМиМотик»

Рисование ватными палочками. (Деревья)
Цель: Развитие творческих и познавательных способностей у детей.
Задачи:
Образовательные: учить расширять представления детей об изобразительных средствах, познакомить с видам нетрадиционного рисования, различать деревья, рисовать, учить правильно держать ватную палочку.
Развивающие: развивать способность, мелкую моторику рук, вызывать у детей желание рисовать, углублять словарный запас.
Воспитательные: Воспитывать отзывчивость, любознательность, любить природу, не причинять вреда живой природе, учить аккуратно пользоваться ватными палочками, воспитывать интерес к рисованию.
Материалы: альбомный лист, гуашь, ватные палочки, салфетки.
Интеграция: речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.
Используемые методы и приемы :
Словесные: Художественное слово, беседа, заучивание слов физ. минутки.
Наглядные: показ иллюстраций.
Практические: нетрадиционное рисование ватной палочкой (Пуантилизм).
Деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская.
Предварительная работа: общение с детьми, рассматривание иллюстраций деревьев, заучивание слов физ. минутки, беседа об изменениях деревьев в разное время года.
Ход непосредственно образовательной деятельности
Педагог: Здравствуйте ребята!
- Сегодня мы с вами отправимся путешествовать в страну рисования.
Художник:
-Я необычный художник.
- Я приглашаю вас в мою страну рисования.
Сначала разгадайте мою загадку:
«Его весной и летом
Мы видели одетым.
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки
Но зимние метели
В меха его одели. (Дерево)
Художник: Здравствуйте дети.
Дети: Здравствуйте!
Художник:
-Дети хотите учиться волшебному рисованию? (Дети: Да)
- Посмотрите, какие деревья растут вокруг нас.
- Какие деревья вы знаете?
Дети:
-Тополь, Клен, береза.

Художник:
-Молодцы много разных деревьев вы знаете.
- Я сейчас покажу вам рисунки, но они нарисованы не кистью, а ватными палочками
(Художник показывает рисунки нарисованные ватными палочками)
Художник:
-Дети а чем можно нарисовать дерево? (Ответ детей: кистью, карандашами, мелками и т. д.)
Художник:
-Верно, но сегодня я научу вас рисовать деревья ватными палочками. Мы с вами нарисуем дерево с необычной расцветкой листьев и назовем его: «Многоцветное дерево».
Художник показывает детям как нарисовать дерево ватными палочками. Далее у детей самостоятельная работа. Воспитатель во время рисования помогает детям.
Физминутка «Дерево»
Руки подняли и покачали-
Это деревья в лесу.
Руки нагнули, кисти встряхнули-
Ветер сбивает росу.
В стороны руки, плавно помашем-
Это к нам птицы летят.
Как они сядут, тоже покажем-
Крылья сложили назад. (Упражнения выполняются согласно тексту)
Художник:
-Дети посмотрите, у нас вырос целый лес волшебных деревьев.
-Давайте полюбуемся нашими рисунками.
Художник хвалит детей и прощается.
Рефлексия:
Педагог:
-Что мы сегодня рисовали дети? (Дети: деревья)
-Чем мы рисовали? (Дети: ватными палочками)
-Как мы назвали наши деревья (Дети: «Многоцветные»)
Вы большие молодцы.

«Мастер класс по робототехнике. Набор CUBROID CODING BLOCK»

Шаламова Наталья Евгеньевна
педагог дополнительного образования МАУ ДО ДДТ,
с/п ДТ «Кванториум-Тобольск»

Цель: вовлечь детей в робототехнику с помощью набора CUBROID CODING BLOCK

Задачи:

1. Познакомить детей с конструктором;
2. Собрать робота с помощью инструкции;
3. Запрограммировать робота в приложения на смартфоне.

Ход работы

1. Организовать необходимые условия для проведения мастер класса;
2. Познакомить детей с конструктором, объяснить родителям преимущества данного набора;
3. Предложить ребёнку самостоятельно собрать конструктор;
4. Объяснить ребенку интерфейс приложения для программирования робота;
5. Запустить робота на смартфоне.

" Великий человек — это тот, кто не утратил своего детского сердца.

Мэн-цзы"