

Занятие практикум в рамках работы
Муниципального ресурсного центра по реализации модели обучения и
социализации детей с особыми образовательными потребностями в
инклюзивном образовательном пространстве

**«ОСОБЕННОСТИ ПЛАНИРОВАНИЯ
КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ
ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ С ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ»**

**30 марта 2023 г.
г. Тобольск**

Теоретическое вступление к теме

*Лесникова Нина Владимировна
заместитель директора МАОУ СОШ №14;*

*Сухова Татьяна Сергеевна
руководитель ресурсного центра МАОУ СОШ №14*

Сегодняшний семинар пройдет в игровой модели проведения, думаю вы это почувствовали уже с порога. Поэтому...

Мы рады приветствовать вас на борту нашего легендарного круизного лайнера. Мы будем штурманами нашего корабля, давайте знакомится: меня зовут Нина Владимировна, заместитель директора, рядом со мной Сухова Татьяна Сергеевна, руководитель ресурсного центра.

Вы спросите, почему я называю наш корабль легендарным? А кому как не нам делиться своим опытом по работе с детьми с ОВЗ. У нас работают профессионалы своего дела, в системе проходящие обучение именно в направлении коррекционной педагогики.

Деловая игра «Потерпевшие кораблекрушение»

Яхта медленно тонет. Наше местонахождение неясно из-за поломки основных навигационных приборов, но примерно мы находимся на расстоянии тысячи километров от ближайшей земли. Но есть хорошая новость, корабль оснащен спасательными плотами, с вёслами, достаточно большим, чтобы выдержать вас, экипаж и все перечисленные на этих листах предметы. Кроме этого мы располагаем несколькими коробками спичек и 5 сторублевыми банкнотами. Список предметов:

- Зеркало для бритья.
- Канистра с 25 литрами воды.
- Противомоскитная сетка.
- Одна коробка с армейским рационом.
- Карты Тихого океана.
- Надувная плавательная подушка.
- Канистра с 10 литрами нефтегазовой смеси.
- Маленький транзисторный радиоприёмник.
- Репеллент, отпугивающий акул.
- Два квадратных метра непрозрачной плёнки.
- Один литр рома крепостью 80%.
- 450 метров нейлонового каната.
- Две коробки шоколада.
- Рыболовная снасть.

Но наши плоты тонут из-за тяжести. А мы понимаем, нет ничего ценнее человеческой жизни. Ваша задача спастись всем, поэтому придется распрощаться со спасенными предметами.

Нужно посоветоваться и проранжировать указанные в листе предметы с точки зрения их важности для выживания (поставьте цифру 1 у самого важного для вас предмета, цифру 2 – у второго по значению и т. д., цифра 14 будет соответствовать самому менее полезному предмету).

В каждой подгруппе выбирается лидер, который будет отстаивать мнение группы.

Далее зачитываются «правильный» список ответов, предложенный экспертами-спасателями:

Согласно мнению экспертов, основными вещами, необходимыми человеку, потерпевшему кораблекрушение в океане, являются предметы, служащие для привлечения внимания, и предметы, помогающие выжить до прибытия спасателей. Навигационные средства имеют сравнительно небольшое значение: если даже маленький спасательный плот и в состоянии достичь земли, невозможно на нём запастись достаточное количество воды и пищи для жизни в течение этого периода.

Следовательно, самым важным для вас являются зеркало для бритвы и канистра нефтегазовой смеси. Эти предметы могут быть использованы для сигнализации воздушным и морским спасателям.

Вторыми по значению являются такие вещи, как канистра с водой и коробка с армейским рационом.

Информация, которая даётся ниже, очевидно, не перечисляет все возможные способы применения данного предмета, а скорее указывает, какое значение имеет данный предмет для выживания.

- Зеркало для бритвы. Важно для сигнализации воздушным и морским спасателям.
- Канистра с нефтегазовой смесью. Важна для сигнализации. Может быть зажжена банкнотом и спичкой и будет плыть по воде, привлекая внимание.
- Канистра с водой. Необходима для утоления жажды.
- Коробка с армейским рационом. Обеспечивает основную пищу.
- Непрозрачная плёнка. Используется для сбора дождевой воды и для защиты от непогоды.
- Коробка шоколада. Резервный запас пищи.
- Рыболовная снасть. Оценивается ниже, чем шоколад, потому что в данной ситуации «синица» в руках лучше «журавля» в небе. Нет уверенности, что вы поймаете рыбу.
- Нейлоновый канат. Можно использовать для связывания снаряжений, чтобы оно не упало за борт.
- Плавательная подушка. Спасательное средство на случай, если кто-то упадёт за борт.
- Репеллент, отпугивающий акул. Назначение очевидно.
- Ром, крепостью 80%. Содержит 80% алкоголя – достаточно для использования в качестве антисептика, в других случаях имеет малую ценность, поскольку употребление может вызвать обезвоживание.
- Радиоприёмник. Имеет незначительную ценность, так как нет передатчика.
- Карты Тихого океана. Бесплезны без дополнительных навигационных приборов.

Для вас важнее знать, не где находитесь вы, а где находятся спасатели.

- Противомоскитная сетка. В Тихом океане нет moskitov.

Предметами поддержания жизни (пищей и водой) заключается в том, что без средств сигнализации почти нет шансов быть обнаруженными и спасёнными. К тому же в большинстве случаев спасатели приходят в первые 36 часов, а человек может прожить этот период без пищи и воды.

По итогам нашей спасательной операции можно сделать вывод, что вы рассчитывали только на свои силы и не думали о тех ресурсах, которые могут вам помочь, стоит только попросить. Вот и в педагогической деятельности, когда учителя сталкиваются с проблемами в обучении детей с ОВЗ, тонут в многозадачности инклюзивного пространства, и не всегда понимают, что рядом есть ресурсы: логопеды, психологи, дефектологи и тьюторы, а ведь именно вы являетесь тем неоценимым

ресурсом, теми спасателями образовательного процесса, главное вам вооружится инструментами для проведения грамотной работы.

Уважаемые коллеги, рада сообщить, что спасательная операция по вызволению лучших педагогов из пучин Тихого океана, и наше дальнейшее путешествие продолжится на спасательной яхте профессионалов своего дела, приятного путешествия!

«Формирование пространственных представлений на логопедических занятиях у учащихся с нарушениями развития»

Сухова Татьяна Сергеевна
учитель-логопед МАОУ СОШ №14;

Куликова Ирина Петровна
учитель-логопед МАОУ СОШ №5

Сформированность пространственных и временных представлений у учащихся начальных классов очень важно для успешного обучения. При недостаточной сформированности пространственных и представлений у школьников наблюдаются многочисленные ошибки, трудности в ходе учебной деятельности.

При интеллектуальных нарушениях вследствие слабости интегрирующей деятельности мозга затруднено полноценное развитие пространственных представлений, практической и мысленной пространственной ориентировки. Трудности формирования пространственных представлений у детей с особыми образовательными потребностями связаны с дефектами восприятия, бедностью наглядных и слуховых представлений, речевым недоразвитием, ограниченным опытом игровой деятельности.

Важность формирования пространственных и временных представлений у учащихся с нарушениями в развитии не вызывает сомнений. Однако, пространственные представления данной категории учащихся формируются крайне медленно. Учащиеся путают правую и левую стороны, недостаточно ориентируются в планах-схемах местности, в географической карте. Поэтому необходимы специальные занятия по коррекции и развитию пространственных и временных представлений.

Этапы формирования пространственных представлений

Основные этапы формирования пространственных и квазипространственных представлений по Анны Владимировны Семенович:

1. Базовой и наиболее естественной, онтогенетически более ранней и закрепленной всем опытом человека системой ориентации является схема тела.
2. Важным этапом является осознание двигательных возможностей и расширение диапазона движений в разных зонах пространства: нижней, средней и верхней. Освоение внешнего пространства.
3. Переход к двигательным диктантам и графическим схемам.
4. Конструирование и копирование, упражнения, выполняя которые ребенок может творчески манипулировать разнообразными объектами.
5. Формирование «квазипространственных» представлений. Начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными выше пространственными представлениями.

Наталья Яковлевна Семаго и Михаил Михайлович Семаго выделили 4 основных уровня овладения ребенком пространственными представлениями на протяжении всего его развития (все эти уровни в процессе развития ребенка в определенной степени пересекаются между собой по времени):

1-й уровень. Овладение пространством собственного тела. Подуровнями являются:

- ощущения, идущие от проприоцептивных рецепторов (темное мышечное чувство по Сеченову): напряжение – расслабление;
- ощущения, идущие от внутреннего «мира» тела (например, голода, сытости);

- ощущения от взаимодействия тела с внешним от него пространством (границ собственного тела): сырости – сухости, тактильные ощущения.

2-й у р о в е н ь . Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела (по отношению к собственному телу).

Его подуровни:

- топологические представления (представления о том, где находится тот или иной предмет);

- координатные представления: о нахождении предметов с использованием сочетания «верх-низ», с понятием «с какой стороны» (от тела), т.е. сторонность;

- метрические представления (представления, насколько далеко находится предмет).

Итогом развития на этом этапе становится целостная картина мира в восприятии пространственных взаимоотношений между объектами и собой (структурно-топологические представления).

3-й у р о в е н ь . Уровень вербализации пространственных представлений.

Данный уровень возникает на определенном этапе речевого развития, когда у ребенка вначале в импрессивном, а позже в экспрессивном плане появляется возможность вербализации представлений 2-го уровня. Появление этих представлений на вербальном уровне соотносится с законами развития движения в онтогенезе (закон основной оси). То есть собственно предлоги, обозначающие представления об относительной расположенности объектов как по отношению к телу, так и по отношению друг к другу (в, над, под, за, перед и т.п.) появляются в речи ребенка, соответственно, позже, чем этологически более ранние представления (верх, низ, близко, далеко и т.п.).

4-й у р о в е н ь . Лингвистические представления (пространство языка).

Это уровень включает в себя формирование пространственных представлений (лингвистическое пространство – пространство языка и мышления – когнитивный стиль мышления) и является наиболее сложной и поздно формирующейся составляющей психической деятельности. Этот уровень формируется непосредственно как речевая деятельность, являясь в то же время одной из основных составляющих стиля мышления и собственно когнитивного развития ребенка.

Выделение отдельных составляющих процесса формирования пространственных представлений у детей А.В.Семенович, Н.Я.Семаго, М.М.Семаго имеет не только теоретическое, но и практическое значение: оно позволяет сделать удобными, технологичными представления о базовых составляющих для проведения диагностической и коррекционной работы.

Организация коррекционно-развивающей работы

В ходе специальных коррекционных занятий с младшими школьниками с ограниченными возможностями здоровья я особое внимание уделяю формированию пространственных и временных представлений.

1) В сформированности пространственно-временных представлений у детей. Обследуются такие параметры:

1. Пространственные представления о собственном теле.

(Анализ сформированности представлений ребенка о пространственных взаимоотношениях «частей» собственного тела):

- в отношении собственного лица (анализ частей лица и их расположение на лице по отношению друг к другу)

Инструкция: «Закрой глаза и скажи, что у тебя над глазами, под глазами, под носом, над носом, надо лбом, под губами.

А что у тебя находится сбоку от носа, сбоку от уха».

«Достань левой рукой правое ухо»,

«Достань правой рукой правое ухо»

- по отношению к телу в целом (анализ расположения частей собственного тела)

Инструкция: «Покажи, что у тебя находится над плечами, под шеей, под коленями».

- по отношению к руке (анализ положения рук относительно собственного тела и частей рук относительно друг друга)

Инструкция: «Что выше: плечо или локоть? Плечо или ладонь? Ладонь или запястье?»

2. Пространственные представления о взаимоотношении объектов в пространстве.

(Анализ взаиморасположения объектов в пространстве):

- взаиморасположение объектов и тела по вертикальной оси;
- взаиморасположение объектов и тела по горизонтальной оси (вперед и назад от тела);
- взаиморасположение объектов и тела в направлении вправо/влево от основной оси.

Оценивается и возможность вербализации пространственных представлений.

Материал для исследования: коробка и карандаш.

Последовательность исследования:

а) карандаш помещается на коробку.

Инструкция А: «Вот видишь, карандаш находится на коробке (показывается). А как сказать, где находится карандаш сейчас? (карандаш помещается над коробкой).

Инструкция Б: «А так?» (карандаш помещается под коробкой на некотором расстоянии от ее дна).

б) карандаш помещается между ребенком и коробкой.

Инструкция В: «Сейчас карандаш находится вот здесь. Вот ты, вот коробка, а вот карандаш. Как сказать, где находится карандаш по отношению к коробке?»

в) карандаш помещается справа или слева от коробки.

Инструкция Г: «Как сказать, где находится карандаш?».

3. Особенности координатных и метрических представлений ребенка (взаиморасположение частей рисунка).

Методики:

- «Разрезные картинки»;
- «Кубики Кооса».

4. Вербализация пространственных представлений.

Последовательность анализа:

- анализ сформированности пространственных представлений и понятий ребенка на уровне понимания и показа ребенком (импрессивный уровень);
- анализ возможности самостоятельного употребления предлогов и составление пространственных речевых конструкций (экспрессивный уровень).

Оценивается: правильное владение ребенком такими предлогами и понятиями как: выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между, ближе, дальше, перед, за, спереди от, сзади от.

Материал для исследования: картинка с изображением полки с игрушками, картинка с изображением горизонтально и в пространстве расположенных разноцветных геометрических фигур, сюжетная картинка «Звери идут в школу».

5. Лингвистические представления (пространство языка).

Анализируются:

- возможность словообразования, в том числе формирование сравнительных степеней прилагательных;
- подбор антонимов;
- понимание и формирование пассивных и других сложных речевых (лексико-грамматических) конструкций;
- понимание и формирование пространственно-временных и причинно-следственных речевых конструкций.

Оценивается: понимание и возможность оперирования сложными речевыми конструкциями, квазипространственными (в том числе пространственно-временными и причинно-следственными).

Последовательность исследования:

Формирование сравнительных степеней прилагательных.

Инструкция: «Подбери нужное слово: «Карандаш длинный, а линейка еще...», «Стул жесткий, а стол еще ...», «Стол гладкий, а стекло еще ...?»

Подбор слов-антонимов:

Инструкция: «Подбери слово противоположным смыслом:

«Стул жесткий, а подушка...?», «Карандаш короткий, а линейка...?»

Узнавание и понимание сложных, в том числе пассивных речевых конструкций.

Методика исследования: ребенок должен отнести услышанную фразу к тому или иному изображению, находящемуся на листе. Ребенок должен показать на листе то изображение, которое соответствует услышанной фразе.

Инструкция: «Покажи, где: мамина дочка..., дочкина мама. Хозяин коровы..., корова хозяина». «Покажи: скатертью накрыта клеенка..., мальчик спасен девочкой..., книгой накрыта газета...».

Оценивается правильное понимание сложных речевых конструкций, предъявляемых устно: «Бегемотом съеден крокодил, кто кого съел?», «Пароходом перевезен самолет, кто кого вез?».

Исследуется возможность правильно продолжить сложную речевую конструкцию: «Перед тем как придти домой мальчик...», «Вместо того, чтобы надеть сапоги, я...», «Из-за того, что было жарко, девочка...» и т.п.

6. Анализ усвоения и правильного воспроизведения автоматизированных временных рядов.

Оценка сформированности «временных» рядов производится как в ситуации их последовательного воспроизведения, так и «вразбивку».

В первом случае ребенка просят перечислить последовательность времен года, месяцев, дней недели.

Во втором случае ребенок должен ответить на вопросы: «Перед осенью бывает...», «После зимы наступает...», «Перед средой бывает...», «После пятницы наступает...» и т.п.

Анализируется:

- четкость перечисления;
- наличие пропусков во временных рядах;
- нарушение их последовательности.

Проводятся как групповые, так и индивидуальные занятия в соответствии с логикой формирования пространственно-временных представлений. На Ваших столах лежат папки с фрагментом пособия по пространственным и временным представлениям, с полной версией вы можете ознакомиться по Q-коду. Пособие вкл в себя упражнения на развитие пространственных представлений, формирование ориентировки в окружающем пространстве, на освоение схемы собственного тела, умение ориентироваться на плоскости и употребления пространственных предлогов. С практическими заданиями Вас познакомит учитель-логопед МАОУ СОШ №5 Куликова Ирина Петровна.

«Роль тьютора и процесс сопровождения в образовательном пространстве»

*Байрак Мария Анатольевна,
Яковлева Юлия Михайловна,
Третьякова Ксения Николаевна,
тьюторы МАОУ СОШ №14*

Тьютор (англ. tutor – наставник, опекун).

Тьютор – это своего рода посредник между традиционным педагогом и ребёнком. Он анализирует интересы и проблемы ребёнка, отслеживает, что в программе даётся с трудом, а к чему есть способности.

Эта деятельность предполагает высокий уровень толерантности педагога (безусловное принятие ребёнка), достаточный запас знаний в рамках коррекционной педагогики и специальной психологии, хорошо развитые коммуникативные навыки.

Тьютор не нянька. Его работа не сводится к ежеминутному обслуживанию. Он общается со своим подопечным столько, сколько это действительно необходимо, и поэтому может опекать сразу несколько детей.

Иногда требуется постоянное сопровождение, иногда – время от времени на определенных уроках и занятиях. Главная задача такого педагога – поддерживать в ребёнка стремление к самостоятельности, чтобы в дальнейшем он мог жить обычной жизнью среди сверстников.

Цель деятельности тьютора заключается в успешном включении ребенка с особыми образовательными потребностями в среду общеобразовательного учреждения.

Для реализации этой цели необходимо решение множества задач:

1. Создание комфортных условий для нахождения в учебном учреждении: конкретная помощь и организация доступа в учебное учреждение, в класс; организация рабочего места, места отдыха и других мест, где бывает ребенок; особый режим; временная организация образовательной среды в соответствии с реальными возможностями ребенка.

2. Социализация - включение ребенка в среду сверстников, в жизнь класса, формирование положительных межличностных отношений в коллективе.

3. Организация, при необходимости, сопровождения другими специалистами. Обеспечение преемственности и последовательности разных специалистов в работе с ребенком.

4. Помощь в усвоении соответствующих общеобразовательных программ, преодоление затруднений в обучении. При необходимости адаптация программы и учебного материала, с опорой на зоны ближайшего развития ребенка, его ресурсы, учитывая индивидуальные физические, психические особенности.

5. Осуществление взаимодействия с родителями.

Установление контакта с родителями, формирование у родителей адекватного отношения к своему ребёнку, оказание родителям эмоциональной поддержки; содействие родителям в получении информации об особенностях развития ребенка, прогноза развития;

6. Оценка результатов деятельности, отслеживание положительной динамики в деятельности ребенка с особыми образовательными потребностями.

Про роль тьютора в жизни ребёнка подробнее расскажет Юлия Михайловна.

Вот как можно описать роль тьютора в социальной жизни ребенка:

Основные направления работы тьютора в организации условий для формирования гармоничных отношений подопечного с социумом ОУ.

1. Тьютор и подопечный.

Тьютор формирует доверительные и эмоционально насыщенные отношения с подопечным. В начале работы становится «проводником», защитником, выразителем желаний и вместе с тем - организующей и гармонизирующей силой.

Тьютор следит за состоянием ребенка - эмоциональным (помогает разрешить конфликтные ситуации, успокаивает, воодушевляет), физическим (если подопечному нужно отдохнуть - может вывести его из группы, класса в игровую комнату, следит, чтобы ребенок не был голоден, при необходимости помогает сходить в туалетную комнату).

Координирует общую деятельность ученика, дозирует учебную нагрузку.

2. Тьютор и другие педагоги.

Тьютор обсуждает:

- цели и задачи;
- возможные трудности, уходы с занятий и возвращение, особенности характера и специфику поведенческих направлений ребенка;
- каким образом наиболее эффективно выстроить взаимодействие в тройке: ребенок-тьютор-педагог.

3. Тьютор и другие дети.

- Тьютор следит за тем, что происходит в детском коллективе - о чем говорят дети, во что играют;
- Объясняет детям, как общаться с ребенком, имеющим особенности;
- Если тема разговора касается особенностей подопечного - отвечает на вопросы.

4. Тьютор и родители.

- Тьютор рассказывает родителям подопечного о том, как прошел день, что удалось, какие были трудности.
- Отвечает на вопросы родителей.

Необходимо особо отметить важность включения родителей в коррекционный процесс. Активность родителей и понимание ими сути и цели занятий, является необходимым условием эффективности образовательного процесса и процесса социализации.

В своей работе с ребёнком тьютор проходит следующие этапы:

1. Сбор информации о ребенке, анализ полученной информации;

На предварительном этапе тьютор знакомится с результатами диагностики ребенка, проведенной специалистами. Получив общие сведения, он знакомится с самим ребенком и его семьей, узнает об особенностях, интересах, сильных и слабых сторонах своего подопечного. Происходит постепенное установление контакта. На этом этапе часто необходимо заранее познакомить ребенка с помещениями, где он будет заниматься, его рабочим местом, местами общего пользования.

2. Совместная работа с другими специалистами, выработка рекомендаций;

3. Установление контакта с ребенком, родителями, адаптационный этап.

На этом этапе идет повседневная, последовательная работа тьютора и ребенка по вхождению в образовательный процесс и социальную жизнь ОУ, постепенное включение ребёнка в различные учебные и внеучебные ситуации.

Сроки адаптации детей в образовательном учреждении очень индивидуальны, зависят от особенностей развития ребенка и могут составлять от нескольких месяцев до

1,5 лет. Период адаптации значительно сокращается у детей, которые посещали дошкольные образовательные учреждения с раннего возраста.

На этапе адаптации тьютор ставит основные приоритетные задачи:

- создание комфортной обстановки и специальных условий обучения и воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями;
- развитие навыков самообслуживания;
- адекватное восприятие детского коллектива;
- развитие умения взаимодействовать с детьми и взрослыми (формирование навыка просьбы).

Необходимо помнить, что непосредственное участие тьютора в жизни ребенка с развитием его самостоятельности постепенно должно снижаться, уступая место общению со сверстниками и взаимодействию с педагогами.

Здесь важно не забывать, что помощь должна быть разумно дозирована, носить направляющий характер и побуждать ребенка к самостоятельности.

4. Освоившись в новой среде, при условии постоянного получения положительной эмоциональной поддержки, ребенок переходит на новый этап, который характеризуется снижением тревожности и напряжения.

Теперь акцент тьюторства переносится в сферу углубления социализации и коррекционно-развивающего обучения. Здесь важно поддерживать мотивацию ребенка, дать ему возможность почувствовать его успехи. Проводится анализ и оценка первых результатов.

5. Последним этапом, если это возможно, должен стать постепенный выход сопровождающего из посреднической роли тьютора, предоставление ребенку максимальной самостоятельности. Выход тьютора из системы или уменьшение его влияния является критерием его эффективной работы.

Результаты тьюторского сопровождения:

- Адаптация ребенка к среде ОУ – изменение поведения ребенка;
- Развитие коммуникативных способностей ребёнка;
- Динамика личностного, когнитивного, эмоционального, творческого развития ребёнка, его самостоятельности.

А про пространственно-временные отношения наших детей расскажет Мария Анатольевна.

Как правило, дети, которым прописан тьютор, не имеют пространственно-временных понятий, либо они плохо сформированы. Наши тьюторанты могут сперва не понимать что такое живот и где он находится, или почему нос один и он находится в середине лица, а не на затылке. Они плохо ориентируются на ощущения собственного тела. Не понимают где и что находится в пространстве. Они могут теряться в собственном классе, каждый раз не находя своё место. Путают время суток, и пойдут чистить зубы ночью, а спать полноценный 8 часовой сон захотят утром или днём; если дать им возможность самостоятельно выбрать одежду для улицы, они могут выбрать домашнюю одежду, чтобы пойти на улицу зимой.

Появление пространственного и временного ориентирования у тьюторантов занимает достаточно долгий период. Это может занимать год, а может и два.

Сейчас хочу вам предоставить небольшую серию фотографий, сделанных в прошлом году в 1 дополнительном классе, и фотографии этого же ребенка спустя год обучения. На первой фотографии можно увидеть как девочка Настя изображала людей в прошлом году. Обратите внимание их глаза находятся на лбу, отсутствуют брови, нос и

волосы, рот идет практически на пол лица, нет ушей, тело изображено простыми палочками. В этот же период при упражнениях на показ частей своего тела и лица, Настя не понимала где находится нос, не могла показать многие части тела на себе, других людях или игрушках. На второй фотографии та же самая Настя нарисовала девочку в костюме зайчика. Тело стало иметь объем, появилась одежда. На лице появились брови, волосы, щечки но не в нужном месте. Глаза находятся на своем месте. Теперь Настя безошибочно определяет части тела человека, показывает их как на себе, так и на других людях. Стала идентифицировать это с животными и птицами.

Следующий слайд представляет собой положение тела в пространстве во время учебы. В прошлом году большую часть времени Настя лежала на парте, вот казалось бы после словесной подсказки она села ровно, но через несколько минут снова начинает съезжать в бок, постепенно ложась на парту. В этом году «лежачего» обучения стало значительно меньше, Настя ощущает своё тело, ощущает, когда тело начинает съезжать, как отрегулировать этот съезд, как сидеть ровно.

На следующей паре фотографий мы видим аппликацию «Осеннее дерево». На первом фото ветки нарисованы возле дерева, не соприкасаясь со стволом. Было понимание, что что-то не так, но что именно, Настя не могла понять и осознать, в результате чего начала черкаться, ствол стоит практически без веток в центра. Спустя год дерево оформлено правильно. Все ветки присоединены к столбу, нет ни одной парящей в воздухе ветке.

Сейчас хочу вам показать видео фрагменты игровых действий.

На первых двух видео Юлия Михайловна проводит с детьми 2 класса активные перемены, направленные на закрепление сторон лево-право. На следующем видео Юлия Михайловна проводит музыкальную физ.минутку, здесь уже идёт закрепление не только сторон лево-право, но и понятий вперед—назад, вверх-вниз.

Следующие два видео показывает как мои тьюторанты, это 1 класс, второй год обучения проходит лабиринты. Лабиринты у нас состоят из объемных предметов, когда ребёнок освоит правила прохождения таких лабиринтов, можно предложить более сложные лабиринты, изображенные на плоскости. Такого рода упражнения учат детей выстраивать определенный маршрут следования, выбирать самый оптимальный, короткий путь. Кроме того это помогает в дальнейшем ориентироваться по схеме или карте местности.

Следующие два видео показывают сортировку картинок по временам года детьми 1 класса. Такие упражнения направлены на закрепление признаков времён года.

Последнее видео показывает как продвинулась Настя в понимании положения слева-права, сверху-снизу, в центре. Кроме того, ещё буквально в сентябре 2022 года Настя не воспринимала компьютер, каждый раз при попытке включить монитор у неё случался «Взрыв» (истерика). С заданием она справилась хорошо. Это упражнение подразумевает под собой постепенное усложнение. Следующий этап будет состоять уже из 3 строк, включая новые, более сложные подсказки, но этот этап мы только начинаем осваивать.

В современном российском обществе тьюторы работают с детьми имеющими особые образовательные потребности. Нашими тьюторантами являются дети, имеющие сразу несколько нарушений развития.

Повседневная жизнь таких детей сопровождается социально неприемлемым поведением: истерики, плач, агрессия, аутоагрессия, уход в себя, крики, всевозможные

самостимуляции. Таким поведением дети нам говорят о своём состоянии: они устали, у них не получается что-то, они голодны, они хотят заняться другой деятельностью.

Уважаемые коллеги, вспомните, как часто на уроках вы сталкиваетесь с детьми, которые резко могут замкнуться в себе, отойти от выполнения работ, сложив руки и больше ничего не делать и не разговаривать с вами и другими детьми. Как думаете, что таким поведением ребёнок пытается выразить?

Совершенно верно. Это может быть выражение усталости, демонстрация того, что ребёнок не понял задание, а может у ребёнка просто резко ухудшилось самочувствие.

А если ребёнок начинает на занятии кричать или плакать, что он этим хочет сказать?

Самой частой причиной любого вида неприемлимого поведения является усталость. Мы, тьюторы, опираемся на зону актуального развития ребенка. Если мой тьюторант способен за весь учебный день без вреда для себя самого заниматься лишь 5 минут, значит мы будем заниматься только 5 минут, пока ребенок не сможет заниматься 6 минут. И так постепенно увеличивая интервал работы.

Но это вовсе не означает, что всё остальное время ребенок будет предоставлен сам себе. Мы продолжаем работать с ребенком во время его отдыха. Если всё остальное время ребенок любит рисовать, значит мы разбавляем типичное рисование чем-то новым, пробуем добавлять элементы простых игровых действий (сортировка карандашей по цветам) , со временем начинаем добавлять другие виды деятельности. Каждый новый принятый ребенком вид деятельности является проводником, который способствует развитию ребенка.

Как правило, дети, которым прописан тьютор, не имеют пространственно-временных понятий. Они могут теряться в собственном классе, каждый раз не находя своё место. Путают время суток, и пойдут чистить зубы ночью, а спать полноценный 8 часовой сон захотят утром или днём, если дать им возможность самостоятельно выбрать одежду для улицы, они могут выбрать домашнюю одежду, чтобы пойти на улицу зимой. Наши тьюторанты могут сперва не понимать что такое живот и где он находится, или почему нос один и он находится в середине лица, а не на затылке. Они плохо ориентируются на ощущениях собственного тела. Не понимают где и что находится в пространстве.

Появление пространственного и временного ориентирования у тьюторантов занимает достаточно долгий период.

Сейчас хочу вам предоставить небольшую серию фотографий, сделанных в прошлом году в 1 дополнительном классе, и фотографии этих же детей спустя год обучения. На первой фотографии можно увидеть как девочка Настя изображала людей в прошлом году. Обратите внимание их глаза находятся на лбу, отсутствуют брови, нос и волосы, рот идет практически на пол лица, нет ушей, тело изображено простыми палочками. На второй фотографии та же самая Настя нарисовала девочку в костюме зайчика. Тело стало иметь объем, появилась одежда. На лице появились брови, волосы, щечки но не в нужном месте. Глаза находятся на своем месте.

Следующий слайд представляет собой положение тела в пространстве во время учебы. В прошлом году большую часть времени Настя лежала на парте, вот казалось бы после словесной подсказки она села ровно, но через несколько минут снова начинает съезжать в бок, постепенно ложась на парту. В этом году «лежачего» обучения стало значительно меньше, Настя ощущает своё тело, ощущает, когда тело начинает съезжать, как отрегулировать этот съезд, как сидеть ровно.

На следующей паре фотографий мы видим аппликацию «Осеннее дерево». На первом фото ветки нарисованы возле дерева, не соприкасаясь со стволом. Было понимание, что что-то не так, но что именно, Настя не могла понять и осознать, в результате чего начала черкаться, ствол стоит практически без веток в центра. Спустя год дерево оформлено правильно. Все ветки присоединены к столбу, нет ни одной парящей в воздухе ветке.

Сейчас хочу вам показать видео фрагменты игровых действий.

На первых двух видео Юлия Михайловна проводит с детьми 2 класса активные перемены, направленные на закрепление сторон лево-право. На следующем видео Юлия Михайловна проводит музыкальную физ.минутку, здесь уже идёт закрепление не только сторон лево-право, но и понятий вперед—назад, вверх-вниз.

Следующие два видео показывает как мои тьюторанты, это 1 класс, второй год обучения проходит лабиринты. Лабиринты у нас состоят из объемных предметов, когда ребёнок освоит правила прохождения таких лабиринтов, можно предложить более сложные лабиринты, изображенные на плоскости. Такого рода упражнения учат детей выстраивать определенный маршрут следования, выбирать самый оптимальный, короткий путь. Кроме того это помогает в дальнейшем ориентироваться по схеме или карте местности.

Следующие два видео показывают сортировку картинок по временам года детьми 1 класса. Такие упражнения направлены на закрепление признаков времён года.

Последнее видео показывает как продвинулась Настя в понимании положения слева-права, сверху-снизу, в центре. Кроме того, ещё буквально в сентябре 2022 года Настя не воспринимала компьютер, каждый раз при попытке включить монитор у неё случался «Взрыв» (истерика). С заданием она справилась хорошо. Это упражнение подразумевает под собой постепенное усложнение. Следующий этап будет состоять уже из 3 строк, включая новые, более сложные подсказки, но этот этап мы только начинаем осваивать.

Мастер-класс «Формирование временных представлений у младших школьников с интеллектуальными нарушениями»

*Анкушева Людмила Олеговна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14*

Здравствуйте, уважаемые участники. Я дефектолог и учитель 3 класса и хотела бы рассказать как проходят наши занятия с учениками по изучению временных представлений. На эту отводится несколько уроков. Но это не мешает каждое утро повторять время: ученики отвечают какое сейчас время года, день недели, число, прорабатываем эту тему на занятиях.

Знакомство с часами начинается со знакомства циферблатом, минутной и часовой стрелкой.

Но давайте узнаем подробнее. Приглашаю Вас на занятие!

Познакомимся с часами.

Показываю на короткой часовой стрелке. А Вы знаете, что в сутках целых 24 часа. Новые сутки начинаются после 12 часов ночи. Кончилась ночь, наступило утро, день-12 часов дня, вечер, снова ночь, снова 12 часов ночи. Прошли сутки, прошли 24 часа. За 24 часа часовая стрелка проходит 2 круга. Показываю 2 круга

«Сделай свой выбор». Выберите правильное утверждение. Сколько часам равны 1 сутки?

У некоторых на столах варианты. Варианты: 1 сутки равны 12 часам или 1 сутки = 24 часа. Поднимите правильный вариант (педагоги поднимают таблицу). Молодцы, положите табличку обратно на стол.

Тьютор с педагогом, играющим гиперактивного ребенка раскладывает на полу материал: большие таблицы с числами, показывающими, который час, и маленькими, показывающими минуты.

Игра "Живые часы. Найдите карточки с черными числами на оранжевом фоне от 1 до 12. Возьмите их в руки. У кого 1, поднимите и назовите число. Следующее число? Спрашиваю до 12. Вопрос: "что мы сейчас повторили". Мы повторили порядковый счет. Возьмите ваши числа, встаньте со своих мест и пройдите к числам на полу. Найдите такое же число как у Вас: голубые числа в большом белых прямоугольниках. Нашли? Встаньте над Вашим числом. Числа опустите, держите при себе.

Те у кого голубые числа в белых квадратах от 00 до 55. Возьмите эти числа и выйдите к нам. Найдите такое же число, как у Вас в маленьких квадратах и встаньте под ним. Те, у кого числа от 00 до 55, давайте посчитаем по порядку пятерками. Молодцы! Что мы с Вами повторили?

Ребята, а как Вы думаете, во что мы превратились? Молодец, мы с Вами превратились в часы. А если мы часы, то чего нам не хватает? Стрелок.

Стрелки даются педагогу, который играет слабослышащего ребенка.

Инструкция: Возьми длинную стрелку в правую руку, а короткую возьми в левую. В какой руке у тебя короткая стрелка, подними её.

Слушайте внимательно: "Сейчас утро. Нам все пора вставать. Сейчас 7.00". Покажи 7:00. Короткая стрелка показывает на большую 7, длинная на 12 (00 минут?). Получили 7.00. Стоящий в центре показывает время: протягивает руку с длинной стрелкой в сторону ребенка, у которого число 12, а другой рукой, показывает на число . Ученики, сколько времени на часах. Держа карточки в руке, хлопаем 7 раз считаем вместе.

Ты большой Молодец! Дай стрелки... (Стрелки отдаются педагогу, играющему гиперактивному ребенку)

Возьми короткую стрелку в левую руку, а длинную в правую. В какой руке длинная стрелка? Молодец! На часах 9:00. Мы идем в столовую. Покажи это время. Сколько времени ты показал? Ребята, сколько времени мы показали? Отдай стрелки Марии Анатольевне. Сколько раз хлопаем? Хлопаем 9 раз и считаем вслух.

Молодцы! Наша игра подошла к концу. Подойдите к столу. Черные числа от 1 до 12 по очереди в голубой конверт. Числа, показывающие минуты положите в розовый конверт. Кто положил, садитесь на места

Порядковый счет пятерками. Пожалуйста, возьмите голубые цифры в белом круге от 00 до 55. Переверните, посмотрите, что с обратной стороны (липучки). Что мы будем делать, как Вы думаете. Да, будем размещать минуты на часах. У кого два нуля? Подойдите к часам и прикрепите в них. Игра продолжается до тех пор, пока последний участник, не разместит число.

Найди это время на часах. Тьютор с педагогом, играющим истеричного ребенка подходит к часам. Начинается первый урок. На часах 8:30. Найди это время на часах. Молодец!

Спасибо Вам за урок. Изучая время мы с ребятами учимся сравнивать сутки и количество часов, повторяя, что в сутках 24 часа. Что Вы видите на слайде

А на нашем уроке мы узнали: Сколько часов в 1 сутках? Так сколько?

Вспомнили порядковый счет от 1 до 12.

Вспомнили порядковый счет пятерками от 00 до 55. Повторим хором?

Стали понимать, что короткая стрелка показывает, который час, а длинная показывает минуты. Учились определять время. Мы с Вами вернулись с занятия, и теперь мы снова педагоги. Спасибо за внимание!

«Игры на развитие математических операций и навыков счета»

*Суворова Мария Анатольевна
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №5*

Применение игровых технологий на занятии активизирует мыслительную деятельность учащихся, повышает концентрацию и устойчивость внимания, способствует проявлению положительных эмоций и созданию ситуации успеха. В игре ребенок быстрее осваивает счет и математические операции. Постоянное использование таких игр служит повышению запоминания состава числа, таблицы умножения.

Для отработки навыков счета применяются игры на пересчитывание:

«Собери точки»

На листе расставляем точки маркером в хаотичном порядке. Игроки по очереди бросают кубик и обводят выпавшее количество точек своим цветом. Игра заканчивается когда остается меньше точек чем выпавшее число. Побеждает тот кто в сумме получил большее количество очков.

Если детям сложно находить точки зрительно, можно проводить карандашом по точкам, отсчитывая нужное количество.

Для закрепления образа цифры и соотнесение количества с числом подходит игра «Найди пару»:

Игроки бросают кубик и записывают выпавшее число на листе. В свой ход игрок отыскивает совпавшие цифры, и закрашивает своим цветом. Передав кубик, игрок передает ход следующему игроку и не может закрасить найденную пару. Побеждает тот, у кого количество закрашенных фигур больше.

Для закрепления операций сложения и вычитания можно использовать следующие игры:

«Зимняя рыбалка»

Игроки по очереди бросают кубик. Выпавшее число нужно представить в виде суммы двух чисел и закрасить соответствующие лунки. Каждый закрашивает сумму рыбок в лунках своим цветом. Если нет кружков, которые дают нужную сумму, то игрок пропускает ход. Если осталось 2 лунки, конец игры. Кто больше закрасил, тот и победил.

«Охота на динозавров»

Бросьте кубик, отнимите от 10 выпавшее число и закрасьте ячейку с этим числом. Динозавра закрашивает тот, кто закрасил последнюю ячейку вокруг динозавра. Цель – поймать больше динозавров.

Для запоминания таблицы умножения до 6 подходят следующие игры:

«Три в ряд», «Цветочные клумбы»

Цель игры- закрасить три ячейки подряд по горизонтали, вертикали или диагонали.

Игроки по очереди бросают 2 кубика и перемножают выпавшие числа. А затем закрашивают своим цветом фигуру с получившимся числом.

«По кошачьему следу»

Игроки по очереди бросают 2 кубика и перемножают выпавшие числа. А затем закрашивают своим цветом лапку с получившимся числом. Побеждает тот, кто закрасит 4 лапки подряд по вертикали или горизонтали.

Использованы материалы с сайта www.reshi-pishi.ru

Закрепление полученных знаний. Рефлексия.

*Лесникова Нина Владимировна,
заместитель директора МАОУ СОШ №14;*

*Сухова Татьяна Сергеевна,
руководитель ресурсного центра МАОУ СОШ №14*

Коллеги-спасатели образовательного процесса, предлагаем проверить сформированность наших пространственных представлений и взять стикеры, которые лежат на ваших столах и ответить на мои вопросы:

1. В правом верхнем углу ответьте на вопрос «Что нового я узнал сегодня?»
2. В нижнем левом углу «Что я попробую применить в своей профессиональной деятельности?»
3. Посередине «Какую эмоцию вы сейчас испытываете?»

Спасибо за ваши ответы. А сейчас каждый из вас поможет нам крутить штурвал. Прошу всех выйти в центр зала, сделать круг, рассчитаться на 1-2. 1 – шаг вперед, повернуться на 180 градусов. Образует 2 круга. Делаем шаги и делимся ответами на вопросы.

Игра «Штурвал»

А сейчас просим всех сделать 3 шага назад, в центр мы приглашаем наших тьюторов и актеров в красных кепках. Прошу вас образовать спасательный круг: положите правую руку на правое плечо соседа справа, левую руку на левый бок соседа слева. Данный спасательный круг позволит полученным на сегодняшнем семинаре знаниям, положительным эмоциям не утонуть в пучине будней, а окрепнуть, опираясь на плечо и опыт своих коллег. Прошу вас по очереди ответить на вопрос «С чем я сегодня пришел на семинар и с чем я покидаю эту встречу» !(забрать кепки)!

Игра «Спасательный круг»

Спасибо за честные ответы, мы отлично потрудились, но есть одно незаконченное дело. Ваши отзывы на стикерах должны укрепить наши паруса. Просим прикрепить их на этот невзрачный парус.

«Парус»

Коллеги, жизнь измеряется не количеством прожитых дней, месяцев, лет, а яркими, запоминающимися событиями, впечатлениями от них, уверена что эмоциональная память сохранит атмосферу этой встречи, а полученный опыт поможет стать спасательным кругом для педагогов ваших школ и отличными помощниками для наших учащихся. Спасибо за работу.

*" Каждый ребенок в какой-то мере гений, и
каждый гений в какой-то мере ребенок!*

Артур Шопенгауэр "

