



Мастер-класс в рамках работы  
Муниципального ресурсного центра по реализации модели обучения и  
социализации детей с особыми образовательными потребностями в  
инклюзивном образовательном пространстве

**«ЯРМАРКА РАЗВИВАЮЩИХ МАСТЕР-КЛАССОВ  
ПО ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ИЗ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В ШКОЛЫ  
ГОРОДА ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ»**

**12 сентября 2023 г.  
г. Тобольск**

## **«Преемственность из дошкольных образовательных учреждений в школы города детей с особыми образовательными потребностями»**

*Сухова Татьяна Сергеевна*

*руководитель центра МАОУ СОШ №14*

Преемственность дошкольного и начального общего образования при организации инклюзивного образования для детей с особыми образовательными потребностями включает в себя:

- Непрерывность в обучении и воспитании ребёнка с ОВЗ.
- Максимальную регламентацию образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов.
- Наличие общих и специфических целей для каждого возрастного периода.
- Реализацию индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА).
- Создание особой инклюзивной образовательной среды, способствующей выравниванию стартовых возможностей детей с ОВЗ, реализации единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального общего образования.

Достижение цели осуществляется следующими подходами к образовательному процессу:

1. Комплексный подход к развитию личности ребёнка с ОВЗ:
2. Практическое овладение развивающими играми и их применение в различных формах и видах детской деятельности.
3. Развитие игровых навыков дошкольников во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Работа с «особыми» обучающимися построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности. Созданы специальные дидактические и развивающие игры, упражнения (в каждой группе в оформленных уголках, оснащенных наборами игрушек, картотекой для проведения развивающих и обучающих занятий). Это позволяет проводить коррекционно-развивающую работу системно.

**«Игры для развития зрительного восприятия и межполушарного взаимодействия с использованием конструктора»**

*Анкушева Людмила Олеговна  
учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14*

Игра: *"Построй мост через реку"*.

Цель: развитие внимания, зрительного восприятия.

На столе лежит синее полотно. Рядом с полотном стоит корабль из конструктора. Инструкция: "Построй мост через реку так, чтобы корабль проплыл под мостом". Взрослый и ребёнок строят мост вместе, детали берут обеими руками. С одной стороны деталь ставит ребёнок, с другой стороны-взрослый, одновременно. Вести может как взрослый, так и ребёнок. Затем ребёнок проверяет пройдёт ли корабль под мостом.

Игра: *"Построй такую же фигуру"*.

Цель: развитие внимания, зрительного восприятия, памяти.

Дана фигура из мелкого конструктора. Требуется построить такую же фигуру двумя руками по образцу (работает только ребёнок). Ребёнок и взрослый также могут строить фигуру одновременно. Затем собранная конструкция запоминается в течение 10 секунд. Ребёнок её разбирает, после собирает по памяти, не используя образец.

## **«Саквояж игр для развития межполушарного взаимодействия»**

*Маликова Алсу Риваловна*

*учитель-дефектолог МАОУ СОШ №14*

### *Игра «Весёлые молоточки»*

Цель игры: использования молоточков, является эрудиция и скорость реакции. Данные молоточки могут быть использованы во многих дидактических пособиях для большей заинтересованности и вовлечённости детей в коррекционный процесс.

Оборудование: Игрушечные молоточки на присоске, карточки большие с рисунками, карточки маленькие с названиями предметов.

Ход игры: разложите большие карточки на столе картинками вверх, возьмите по одному молоточку. На каждой из карточек есть картинка одной из 6 тем: одежда, игрушки, еда, фрукты, животные или мебель.

Затем возьмите 6 маленьких карточек и вытягивайте по одной. Какая категория вам попала, такие карточки вам и надо «выбить» своим молоточком.

Кто больше соберёт, тот и считается победителем раунда. Сыграйте несколько раз и определите, кто самый внимательный и быстрый!

### *Игра «Построй пирамиду»*

Цель игры: развить тонкую моторику рук, произвольное внимание, пространственное восприятие, межполушарное взаимодействие, аккуратность, названия цветов.

Оборудование: цветные бусины, лист бумаги, на котором нарисована пирамидка из нескольких овалов разного размера и цвета.

Ход игры: Игра проводится за столом. Предложите ребятам рассмотреть изображение, затем попросите детей собрать двумя руками одновременно точно такую же пирамидку.

## **«Использование балансировочной доски для формирования межполушарных связей»**

*Набеева Алсу Хакимовна*

*педагог-психолог МАОУ СОШ №14*

### 1. Упражнение «Вот какой я ловкий».

Цель – развитие координации движений, проприоцепцию, самоконтроль, межполушарное взаимодействие, концентрацию внимания и цветовое восприятие.

Для игры необходимы: балансировочная доска, снеголеп, мячики разных цветов, тарелки разных цветов.

Стоя на балансировочной доске, удерживая равновесие, необходимо разложить с помощью «снеголепа» разноцветные шарики в соответствии со цветом тарелки.

### 2. Игра "Разложи по цветам"

Цель – развитие логики, пространственного мышления, крупной моторики, зрительного внимания и памяти.

Для игры необходимы: цветные бомбошки, пинцеты, схема-карточка.

Ребенку необходимо разложить шарики по цвету. Для этого он должен воспользоваться снежколепом.

## **«Нейропсихологическая методика: «Рисование двумя руками»**

*Айтнякова Алёна Игоревна*

*педагог-психолог МАОУ СОШ №14*

Цель: Развитие межполушарного взаимодействия, а так же развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс развития речи.

Задачи: научить ребенка способности к произвольному контролю, развить мыслительные процессы и логическое мышление.

Рисование одновременно двумя руками позволяет улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

Так же одновременно способствует развитию межполушарного взаимодействия, которое необходимо для лучшей координированной работы мозга, для полноценной передачи информации между полушариями и является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения. При правильном выполнении этих упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствует укреплению зрения ребенка. Рисовать можно пальцами рук, ручкой, карандашами, фломастерами или дополнительным предметом. Для правильного выполнения задания надо стремиться фиксировать взгляд на центральной линии рисунка, стараясь боковым зрением охватить его целиком.

Упражнение №1 Проведи линии.

Одновременное срисовывание указательными пальцами на песке линий по шаблону.

Для начала мы попробуем на шаблоне провести указательными пальцами по линиям одновременно двумя руками для ознакомления. Далее нужно повторить, самостоятельно срисовывая линии на песке по представленному шаблону. (рис.1)

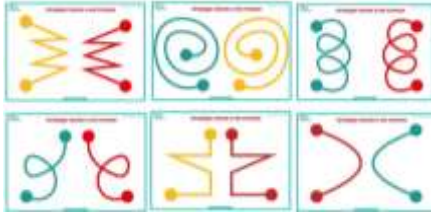
Упражнение №2 Песочная анимация.

Для выполнения необходимо набрать песок в руки и тонкой струей посыпать по контуру фигуры на шаблоне. (рис.2)

Двуручное рисование без опоры на готовый рисунок лучше начинать с произвольного изображения каракулей, правда, есть одно условие: начинать вы должны с линии симметрии. Старайтесь создавать с обеих сторон симметричный, одинаковый рисунок, следя за синхронностью движений правой и левой руки. Если вы заметите, что одна рука обгоняет вторую, то вам придется ее придерживать, ведь цель задания в том, чтобы все движения выполнялись синхронно. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно. После того, как освоите каракули, можно переходить к изображению настоящих предметов.

Таким образом, можно сделать вывод, что рисование двумя руками – очень полезное и занимательное занятие. Упражнения помогают развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс коррекции и развития речи. Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта.

Проведи линии:



Песочная анимация:



## **«Нейропсихологические упражнения в работе учителя-логопеда с учащимися имеющими нарушениями развития»**

*Сухова Татьяна Сергеевна*

*учитель-логопед МАОУ СОШ №14*

Нейропсихологическое упражнение на формирование чувства ритма *«Продолжи ряд»*.

*Цель* – развитие сенсорной сферы через развитие чувства ритма, слухового и зрительно-пространственного восприятия.

Для игры необходимо: дидактическое пособие «Парковка» (прямая деревянная линейка–прямоугольник разных размеров, разделенная на 10-12 секторов); дидактическое пособие «Ритмический круг» (деревянный круг, разделённый деревянным трафаретом на 12 сегментов, диаметр круга 30 см.)

Ребенку и родителю предлагается перенести предложенную на образце последовательность на игровое поле «Парковки» или «Ритмического круга», а потом продолжить ряд согласно представленной закономерности.

*Упражнение «В поисках сокровищ: продолжи узор».*

*Цель:* формирование у детей восприятия форм, цвета, величины предметов, название геометрических фигур. Развитие мелкой моторики рук, представление о сенсорных эталонах величины, цвета, формы.

*Задачи:*

- закрепить названия геометрических фигур, умение ориентироваться на плоскости;
- умение продолжать заданный узор, подбирая и чередуя предметы и фигуры;
- способствование умственной и речевой активности;
- развитие представлений о сенсорных эталонах величины, формы, цвета.

Ребёнку предлагается освоить компьютерную программу «Эдуквест», а также продолжить заданный ряд, выбрав подходящий цвет, величину геометрической фигуры. Выполняя упражнение уровень сложности повышается за счёт добавления цвета, количества заданных фигур в узор.



*"И нет разницы на деле:  
Инвалид – не инвалид ..."*

