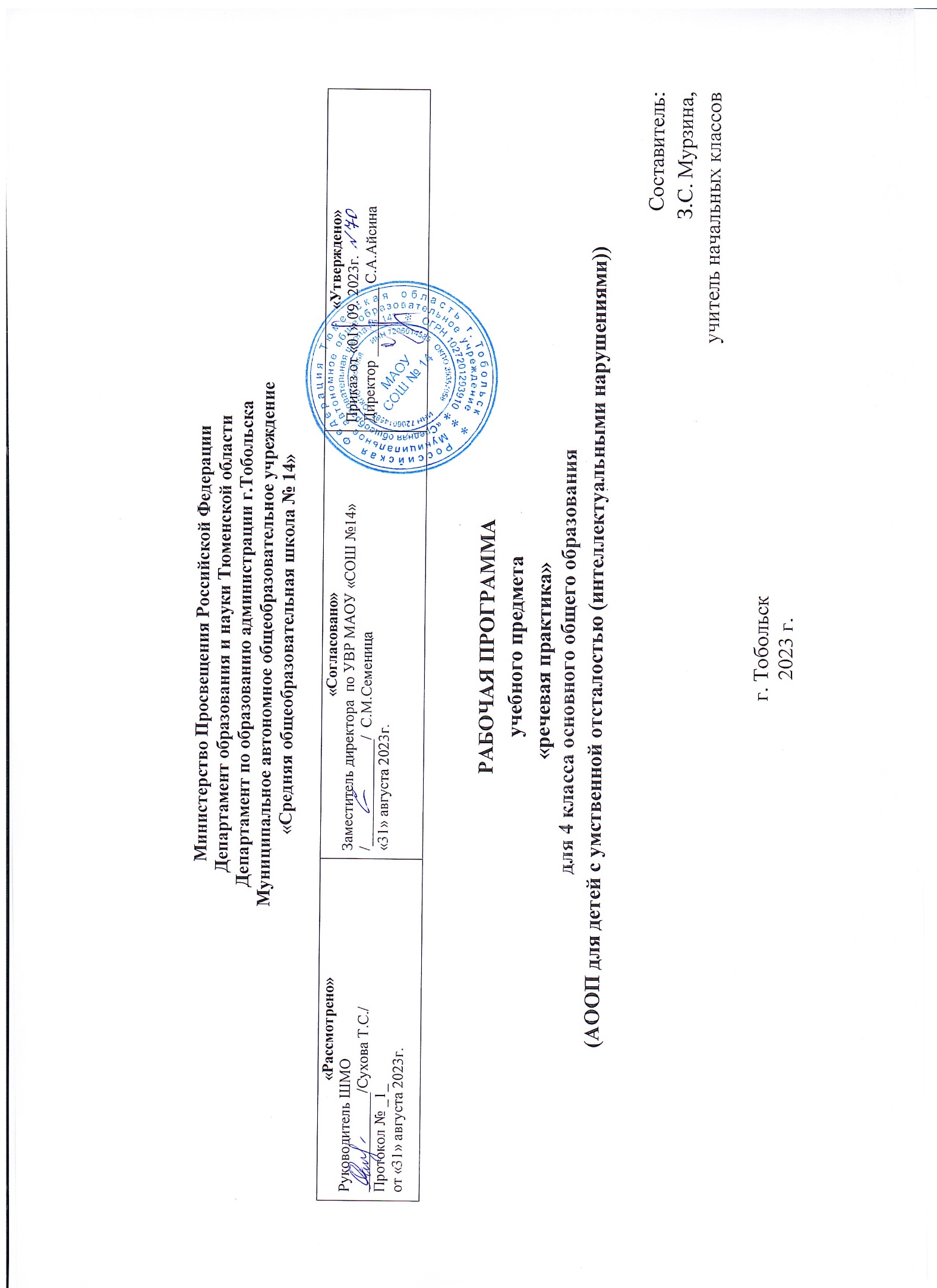
****

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Речевая практика» для (НАЧАЛЬНОГО) общего образования разработана на основе нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
* Учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», 10.04.2002 г., № 29/2065-п;
* Санитарных правил CII 2.4.3648-20 «Санптарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г.;
* Положение о рабочей программе педагога МАОУ СОШ №14, утвержденное приказом директора № 162-0 от 30.08.2017г;
* Типовое положение о специальном (коррекционном) учреждении;
* Адаптированная основная образовательная программа начального общего и основного образования МАОУ СОШ №14.

Программа обеспечена следующим **учебно - методическим комплектом.**

Программа «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 - 4 классы» под редакцией В. В.Воронковой, 2013 г.

**Цели и задачи курса:**

**Основная цель курса:** расширение у учащихся с нарушением интеллекта жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

**Задачи курса:**

-формирование начальных временных, пространственных, количественных представлений, которые помогут учащимся в дальнейшей трудовой деятельности;

-повышение уровня общего развития учащихся, коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств;

-воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности;

-формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;

-формирование и развитие речи учащихся;

- формировать основы функциональной грамотности на уроке речевая практика, с учетом познавательных возможностей учащихся;

- развивать навыки применения знаний функциональной грамотности на практике, в повседневной жизнедеятельности.

- сформировывать основы функциональной грамотности на уроке музыки, с учетом познавательных возможностей учащихся;

- развивать навыки применения знаний функциональной грамотности на практике, в повседневной жизнедеятельности.

**Основные направления коррекционной работы:**

**-** коррекция нарушений психофизического развития детей.

- коррекция внимания, памяти;

- коррекция слухового и зрительного восприятия;

- коррекция устной связной речи;

- коррекция познавательной деятельности.

- расширять представления функциональной грамотности, применение знаний на практике.

- расширять представления функциональной грамотности, применение знаний на практике.

**Технологии обучении:**

1. дифференцированное обучение;

2. традиционное обучение;

3. информационно-коммуникативные технологии;

4. здоровьесберегающие технологии.

**Формы организации образовательного процесса:** основной **формой** организации процесса обучения математики является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Неотъемлемой частью каждого почти урока является устный счет, геометрический материал. Обязательным требованием к каждому уроку является организация самостоятельных работ, работа над ошибками, проверка домашних заданий. Учащиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всем классом, а самостоятельно выполняют более облегчённые варианты примеров, задач, других заданий.

**Виды и формы контроля образовательного процесса:**

**Формы контроля:** фронтальные, индивидуальные, групповые.

**Виды контроля:** вводные, текущие, итоговые.

**Типы уроков:**

- урок изучения нового материала;

- урок закрепления знаний;

- комбинированный урок;

- урок проверки знаний;

- обобщающий урок.

**Педагогические технологии, средства обучения:** традиционное обучение, активное обучение (индивидуализация обучения), информационно - коммуникативные технологии, здоровье сберегающие технологии.

**Формы контроля достижений учащихся:**

- контрольные работы;

- самостоятельные работы;

- диктанты;

- устный опрос (фронтальный, дифференцированный, индивидуальный).

**Виды контроля:** самоконтроль; контроль учителя.

**Результаты освоения учебного предмета**:

-делить слова на слоги для переноса;

-списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;

- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;

- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;

- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением;

- писать предложения с большой буквы и ставить точку в конце;

- составлять предложения по картинке;

- выделять из текста предложения на заданную тему;

- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим произношением;

- различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные;

- дифференцировать оппозиционные согласные;

- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги , переносить части слова при письме;

- списывать текст целыми словами;

- писать под диктовку текст (16-25 слов), включающий слова с изученными орфограммами;

- выделять из предложений слова, обозначающие предметы, действия, признаки;

- составлять и распространять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений ;

- составлять текст рассказа в виде подписей под серией сюжетных картинок (3 предложения);

- записывать свой домашний адрес;

- выделять тему текста ( о чём идёт речь), озаглавливать его.

**Межпредметные связи:**

- письмо и развитие речи – письменные работы в тетрадях;

- чтение и развитие речи – чтение заданий, задач;

- развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности – развитие устной речи, составление и решение примеров и задач с предметами окружающей действительности.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Реализация данной программы предусмотрена на основе системы УМК:

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на этапе обучения (1 – 4 классы) представлено в программе следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 102 часов из расчета 3 ч в неделю.

**4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Восприятие окружающего мира как единого и целостного при познании фактов, процессов, явлений, происходящих в природе и обществе, средствами математических отношений (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей, изменением формы, размера, мер и т.д.);

**5. Личностные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты:**

 -осознавать роль языка и речи в жизни людей;

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать своё отношение к героям небольших текстов, используемых на уроках письма.

**Предметные результаты:**

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие доступных для понимания ценностей и социальных ролей;

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**6.Содержание учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

**Дикция и выразительность речи**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии: кино, телевидение, радио. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы  «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый         вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой  …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки.         Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы Извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Повторение

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы

определённых личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных

учебных результатов.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений:**

При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответов по содержанию, свидетельствующая о осознанности усвоения изученного материала;

- полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;

- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знания и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.).

При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объём текста следует уменьшить.

Основные виды контрольных работ во II – IV классах – списывание и диктанты.

Для грамматического разбора следует использовать задания на опознания орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые ещё не изучались. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся вспомогательной школы.

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объём текстов контрольных работ в 1 классе – 8-10 слов, во 2 классе в начале учебного – 10-12 слов, к концу года – 16-18 слов, в 3 классе – 20-25 слов, в 4 классе – 30-35 слов, в 5 – 45-50 слов, в 7-9 – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один бал, если это не связано с нарушением моторики у детей.

**7. Основные виды деятельности учащихся на уроке**

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

- наглядные (метод иллюстраций, метод демонстраций);

- практические. (упражнения, практическая работа);

- коллективный, индивидуальный;

**8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**Учебно-методическое и информационное обеспечение**

- печатные пособия

-экранно-звуковые пособия- интернет - ресурсы: видео уроки, онлайн - тренажер «Играем сами», http://interneturok.ru/;

- технические средства обучения: доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц, нетбук, монитор, колонки;

- оборудование класса: ученические столы одноместные с комплектом стульев, стол учительский с тумбой, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала, подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

**Календарно – тематический план «Речевая практика» 4 В класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название темы и содержание** | **Кол-во часов по данной теме** | **По плану** | **По факту** | **Домашнее задание** |
|
|  | **1 четверть** | 16 |  |  |  |
| 1  2 | Добро пожаловать! | 2 | 5.09  7.09 |  | Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. |
| 3  4  5 | Прошлым летом | 3 | 12.09  14.09  19.09 |  | Чтение стихотворения  И. Гамазковой  «Прошлым летом» |
| 6 | Расскажи мне о своих летних каникулах | 1 | 21.09 |  | Составление рассказа о прошедшем лете |
| 7  8 | Книга – лучший собеседник | 2 | 26.09  28.09 |  | Чтение четверостишья «Книга может дать совет» |
| 9  10 | Я выбираю книгу | 2 | 3.10  5.10 |  | Повторить различные жанры книг |
| 11  12 | Моя любимая книга | 2 | 10.10  12.10 |  | Рассказ о своей любимой книге |
| 13 | В библиотеке | 1 | 17.10 |  | Повторить диалог с библиотекарем |
| 14  15 | Игра «Молчок» | 2 | 19.10  24.10 |  | Составление рассказа о правилах игры. |
| 16 | Экскурсия в школьную библиотеку | 1 | 26.10 |  | Не задано. |
|  | **2 четверть** | 16 |  |  |  |
| 17 | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | 1 | 7.11 |  | Слушание песни «Для друзей нет выходных |
| 18  19 | Твой старший друг. Почему с ним интересно? | 2 | 9.11  14.11 |  | Рассказ по плану о своем друге |
| 20  21  22 | Задушевный разговор | 3 | 16.11  21.11  23.11 |  | Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека |
| 23  24 | Вместе в беде и в радости | 2 | 28.11  30.11  5.12 |  | Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» |
| 25  26 | Знакомство со сказкой «Петушок-  Золотой гребешок» | 2 | 5.12  7.12 |  | Пересказ сказки с опорой на серию картинок |
| 27  28 | Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок» | 2 | 12.12  14.12 |  | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов |
| 29 | Инсценировка сказки «Петушок Золотой гребешок» | 1 | 19.12 |  | Пересказ сказки. |
| 30 | Знакомство со сказкой «Двенадцать месяцев» | 1 | 21.12 |  | Пересказ сказки с опорой на серию картинок |
| 31  32 | Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев» | 2 | 26.12  28.12 |  | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов |
|  | **3 четверть** | 22 |  |  |  |
| 33 | Знакомство со сказкой «Бременские музыканты» (Сцены из сказок) | 1 | 9.01 |  | Просмотр мультфильма « Бременские музыканты » |
| 34  35 | Инсценировка  сказки «Бременские музыканты» | 2 | 11.01  16.01 |  | Пересказ сказки |
| 36 | Мы сказочники | 1 | 18.01 |  | Чтение стихотворения  «Вот бы стать писателем» |
| 37  38 | Составляем сказку | 2 | 23.01  25.01 |  | Загадки о сказках |
| 39  40 | Я пишу свою сказку | 2 | 30.01  1.02 |  | Рассказ по сюжетным картинкам |
| 41  42 | Мое любимое стихотворение | 2 | 6.02  8.02 |  | Чтение стихотворения. |
| 43  44 | Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение | 2 | 13.02  15.02 |  | Составление стихотворных строчек. |
| 45  46 | Мой помощник телефон | 2 | 20.02  22.02 |  | Составление диалогов со справочными службами |
| 47  48 | Я у телевизора | 2 | 27.02  29.02 |  | Загадка о телевизоре. |
| 49  50 | Полезные и вредные телепередачи | 2 | 5.03  7.03 |  | Обсуждение просмотренных телепередач |
| 51  52 | Составь свою телевизионную программу | 2 | 12.03  14.03 |  | Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу |
| 53  54 | Составь свою телевизионную программу | 2 | 19.03  21.03 |  | Составление программ телепередач |
|  | **4 четверть** | 14 |  |  |  |
| 55  56 | Знаки-  помощники | 2 | 2.04  4.04 |  | Чтение стихотворения  «У мня живет дружок» |
| 57  58 | Правила дорожного движения достойны уважения | 2 | 9.04  11.04 |  | Слушание песенки «Светофор» |
| 59 | Веселый праздник | 1 | 16.04 |  | Чтение стихотворения  «Получил я приглашенье» |
| 60 | Приглашение | 1 | 18.04 |  | Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке» |
| 61  62 | Поздравляю! | 2 | 23.04  25.04 |  | Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял» |
| 63  64 | Поздравление ветеранам | 2 | 2.05  7.05 |  | Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран» |
| 65  66 | Мы друзья или враги природы? | 2 | 14.05  16.05 |  | Составление предложений по картинкам |
| 67 | В гостях у леса | 1 | 21.05 |  | Составлять связные высказывания по собственному замыслу |
| 68 | Составление предложений по теме "Лето" | 1 | 23.05 |  | Составление рассказа «В гостях у лета» |