

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Ручной труд» для (НАЧАЛЬНОГО) общего образования разработана на основе нормативных документов:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"

3.Учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», 10.04.2002 г., № 29/2065-п;

4. Положение о рабочей программе педагога МАОУ СОШ №14, утвержденное приказом директора № 162-0 от 30.08.2018г;

5. Санитарных правил CII 2.4.3648-20 «Санптарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г.;

6. Типовое положение о специальном (коррекционном) учреждении;

7. Адаптированная основная образовательная программа начального общего и основного образования МАОУ СОШ №14.

Программа обеспечена следующим **учебно - методическим комплектом.**

Методическое пособие: Технология: Ручной труд: 3 класс. Методические рекомендации, Л.А.Кузнецова, СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2016г.

Содержание курса «Ручной труд» направлено на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Цели и задачи курса:**

**Основная цель курса:**

**-**воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе;

- уважение к людям труда; получение элементарных знаний по видам труда.

**Задачи курса:**

- формирование трудовых качеств;

- обучение доступным приемам труда;

- развитие самостоятельности в труде;

- привитие интереса к труду;

-формирование организационных умений в труде - работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем инструменты и материалы, убирать их по окончании работы;

- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

- формировать основы функциональной грамотности на уроке изобразительного искусства с учетом познавательных возможностей учащихся;

- развивать навыки применения знаний функциональной грамотности на практике, в повседневной жизнедеятельности.

**Основные направления коррекционной работы:**

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности;

- коррекция недоразвития моторных функций;

- коррекция недоразвития эмоционально-волевой сферы;

- коррекция познавательной активности.

- расширять представления функциональной грамотности, применение знаний на практике.

**Технологии обучении:**

1. дифференцированное обучение;

2. традиционное обучение;

3. информационно-коммуникативные технологии;

4. здоровьесберегающие технологии;

5. обучение с применением элементов арттерапии.

**Формы организации образовательного процесса:** основной **формой** организации процесса обучения ручной труд является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

**Виды и формы контроля образовательного процесса:**

**Формы контроля:** фронтальные, индивидуальные.

**Виды контроля:** текущие.

**Педагогические технологии, средства обучения:** традиционное обучение, активное обучение (индивидуализация обучения), информационно - коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии.

**Формы контроля достижений учащихся:**

- выполнение практической работы;

- устный опрос.

**Виды контроля:** самоконтроль; контроль учителя.

**Результаты освоения учебного предмета**:

- умение самостоятельно ориентироваться в задании;

- умение самостоятельно составлять план работы, осуществлять контрольные действия;

- умение самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;

- умение самостоятельно выполнять изделия;

- умение самостоятельно составлять отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий;

- умение употреблять в речи технических терминов.

**Межпредметные связи:**

Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

**2.Общая характеристика учебного предмета**

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки ручного труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Необходимо обращать особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний, умений учащихся по ручному труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами и рисунками.

Программа состоит из четырех блоков: работа с глиной и пластилином, работа с природными материалами, с бумагой, с нитками.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся по предмету:**

Учащиеся должны **знать:**

- правила ТБ при работе с бумагой, тканью, проволокой, клеем, ножницами, иголкой, кусачками, шилом, плоскогубцами;

- свойства материалов: бумаги, ткани, древесины, металла;

- приемы соединения деталей;

- названия инструментов;

- элементарные сведения о профессиях: слесаря, столяра, швеи.

Учащиеся должны **уметь:**

- самостоятельно ориентироваться в задании;

- самостоятельно составлять план работы, осуществлять контрольные действия;

- самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;

- самостоятельно выполнять изделия;

- самостоятельно делать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий;

- употреблять в речи технические термины.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе отводится 34 часов из расчета 1 ч в неделю.

Количество часов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I четверть** | **II четверть** | **III четверть** | **IV четверть** |
| 8ч | 9 ч | 8ч | 9 ч |
| 1 полугодие 16 часа | | 2 полугодие 16 часов | |

**4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ценность жизни - признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно - эстетического, эколого - технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, ее совершенства, сохранение и приумножение ее богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно - прикладного искусства. Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально - нравственном здоровье. Ценность добра - направленность человека на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви. Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования. Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине.

Позволит овладеть основными элементами функциональной грамотности, что является одним из важнейших ценностных ориентиров развития личности.

**5.Личностные и предметные результаты освоения предмета «Трудовое обучение»**

**Личностные результаты**:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Предметные результаты:**

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно - конструкторских, технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно - познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

**6.Содержание учебного предмета**

Первая четверть

Работа с природными материалами

(многодетальные объёмные изделия)

Практические работы

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей.

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, плюски желудя, проволоки, пластилина.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно - гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, - переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Вторая четверть

Работа с проволокой.

Практические работы

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом.

Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно - гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление елочных игрушек.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов (кокошник, шапочка с козырьком). Отделка изделий аппликативными украшениями. Работа выполняется по показу учителя.

Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы - поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно - гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям.

Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

**Умения**

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнивание образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия.

Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно. Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных - самостоятельно. Самостоятельный отчет об этапах изготовления изделия. Отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов. Закрепление материала 1-2 классов.

Третья четверть

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Нанесение рицовки ножом по линейке с фальцем.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками.

Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника - переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно - гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рицовки по линейке с фальцем.

Четвертая четверть

Работа с бумагой и картоном.

(Объёмные изделия из картона)

Практические работы

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с металлоконструктором.

Практические работы

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола с перекрещенными ножками из большого плато, четырех пластин *,*четырех уголков и двух скоб (средних). Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Слабые ученики выполняют работу по заделу.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

Приемы работы. Повторение приемов, обозначенных в третьей четверти.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений:**

Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

**7. Основные виды деятельности учащихся на уроке**

1. Организация рабочего места.

2.Анализирование объекта, условия работы.

3. Планирование хода работы.

4. Контролирование своей работы.

5. Практическое изготовление объекта.

**8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**Учебно - методическое и информационное обеспечение**

- экранно-звуковые пособия: аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме), презентации;

- технические средства обучения: доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц, нетбук, монитор, колонки;

- оборудование класса: ученические столы с комплектом стульев, стол учительский с тумбой, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала, подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п.

**Календарно-тематический план по ручному труду 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Разделы предмета, темы уроков** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
|  | **1 четверть** | **8** |  |  |  |
|  | **Работа с природным материалом** | **4** |  |  |  |
| 1 | Вводный урок. Закрепление учебного материала первого и второго классов. | 1 | 05.09 |  | Техника безопасности на уроках труда. |
| 2 | Экскурсия в природу. | 1 | 12.09 |  | Засушить листья |
| 3 | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица». | 1 | 19.09 |  | Принести грецкие орехи |
| 4 | Изготовление по образцу аппликации из скорлупы ореха «Рыбки в аквариуме». | 1 | 26.09 |  | Принести сухие листья |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **4** |  |  |  |
| 5  6 | Ваза из стеклянной бутылки | 2 | 03.10  10.10 |  | Принести стеклянную бутылку, обои и клей |
| 7  8 | Открытка ко дню матери | 2 | 17.10  24.10 |  | Принести линейку,цв.бумагу, ножницы |
|  | **2 четверть** | **9** |  |  |  |
|  | **Работа с пластилином** | **9** |  |  |  |
| 9 | Лепка овощей. | 1 | 07.11 |  | Принести хвою сосны, пластилин |
| 10 | Ягоды. Вишня. | 1 | 14.11 |  | Принести пластилин |
| 11 | Фрукты. | 1 | 21.11 |  | Принести нитки, пластилин |
| 12 | Грибы в корзине. | 1 | 28.11 |  | Принести пластилин |
| 13 | Аквариум в коробке | 1 | 05.12 |  | Принести коробку |
| 14 | Раскраска пластилином | 1 | 12.12 |  |  |
| 15 | Упражнения по выравниванию проволоки. | 1 | 19.12 |  | Принести проволоку |
| 16 | Изготовление цепочки из проволоки. | 2 | 26.12  09.01 |  | Принести шишки |
|  | **3 четверть** | **8** |  |  |  |
|  | **Работа с аппликацией** | **4** |  |  |  |
| 17 | Море | 1 | 16.01 |  | Принести бумагу и клей ПВА |
| 18 | Рыбки | 1 | 23.01 |  |  |
| 19 | Птичка у скворечника | 1 | 30.01 |  |  |
| 20 | Виноград | 1 | 06.02 |  |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **4** |  |  |  |
| 21 | Иллюстрация к сказке «Колобок». | 1 | 13.02 |  | Принести ножницы, цв.бумагу, клей |
| 22 | «Мешочек ср сладостями». | 1 | 20.02 |  | Принести цв.бумагу, ножницы |
| 23 | «Мои игрушки». | 1 | 27.02 |  | Принести салфетки, цв.бумагу, ножницы |
| 24 | «Бабочка». | 1 | 05.03 |  | Принести цв.бумагу, ножницы |
|  | **4 четверть** | **10** |  |  |  |
|  | **Работа с пластилином** | **5** |  |  |  |
| 25 | Утка с утятами. | 1 | 12.03 |  | Принести пластилин,игрушки |
| 26 | Птичка. | 1 | 19.03 |  | Принести пластилин |
| 27 | Открытка на 23 февраля | 1 | 02.04 |  |  |
| 28 | Рыбка. | 1 | 09.04 |  | Принести пластилин |
| 29 | Композиция к сказке «Теремок». | 1 | 16.04 |  | Принести ткань, нитки , иголку |
|  | **Работа с бумагой и картоном** | **5** |  |  |  |
| 30,31 | Открытка к 9 мая. | 2 | 23.04 |  | Принести клей, цв.бумагу |
| 32 | Замок из картона | 1 | 30.04 |  | Принести пластилин |
| 33 | Аппликация «Встречаем птиц». | 1 | 07.05 |  | Стихи о птицах |
| 34 | Рисуем одуванчики ватными палочками | 1 | 14.05 |  | Принести пластилин |